

9

ASRA

40 år

9.april 1983

9.april 2023



ASRA's Fødselsdagsredaktion 2023

ASRA

Arbejderhistorisk Samling Ringkøbing amt

40 års fødselsdags skrift



Udgivet april 2023 af ASRA

Indholdsfortegnelse

Redaktion af fødselsdags skriftet	side 3
Indholdsfortegnelse	side 5
Forord 2023 - Formand Villy Sørensen	side 6
Forord 2008 - Formand Andreas Iversen	side 8
Den digitale fremtid - Direktør Søren Bak-Jensen	side 9
Grav hvor du står - Bent Kruuse	side 11
Brev fra Københavns Universitet	side 14
Erindringer fra opstart - Elly Madsen	side. 15
Fortegnelse over formænd - Jørn Jensen	side 18
og bestyrelsesmedlemmer	
ASRA NYT gennem 25 år (40 år) - Jørn Jensen	side 30
Arkivet og lokalerne - Elly Madsen	side 38
Vi er selv historie - Bent Kruuse	side 44
Hvidsten gruppen	side 47
Mit første job - Flora Mikkelsen	side 51
Aidas møde med Bodil Koch	side 51
Æresmedlemmer	side 54
En kvindeskæbne - Karla Jørgensen	side. 58
Billeder fra arkivet	side. 59
Program 40 års fødselsdag 2023	side 62
Program for 25 års jubilæum	side 63
ASRAs bestyrelse 2023	side 64
ASRAs bestyrelse 2008	side 65



Billedet på forsiden er et relief af Stauning, vi fik i 2023 af Hans Jørgen Jørgensen
Et relief vi ikke har set før, og derfor mener er en sjældenhed
Foto og billedmateriale - private og arkivfoto
Foto af bestyrelsen 2008 på sidste side - taget ved bestyrelsesmødet den 24. juni 2008
Foto af bestyrelsen 2023 - taget ved bestyrelsesmøde den 20. marts 2023

Opsætning og layout - Leo Skaaning

Forord: 2023 - Villy Sørensen -



ASRAs formand Villy Sørensen

Arbejderhistorisk Samling Ringkøbing Amt (ASRA) har nu været på landkortet i 40 år.

Denne fødselsdag har bestyrelsen valgt at festligholde med et åbenhus arrangement. Her vil vi prøve på at vise lidt af de mange tusinde arkivalier vi har i vores gemmer, der vil være gamle faner, og plakater fra mange forskellige begivenheder i arbejderbevægelsen. Der er også en del håndværktøj og bøger.

Der vil blive holdt taler, bl.a. ved direktøren for Arbejdermuseet i København Søren Bak-Jensen.

Folketingets tidligere formand Henrik Dam Christensen (som også holdt tale ved vores 25 års jubilæum)

Per Monnerup vil spille nogle arbejdersange undervejs.

Da ASRA afholdte 25 års jubilæum skrev daværende formand Andreas Iversen at han havde et håb om, at foreningen også oplever at holde 50 års fødselsdag.

Men for at det skal blive en mulighed, ja så er der behov for nye kræfter og gerne yngre kræfter, der vil være med til at sikre at det arbejdende folks historie også

kan læses om 20-40-60 år ja gerne i alt evighed.

Jeg synes vi er godt på vej.

Da foreningen fejede 25 års jubilæum havde vi til huse på Ålykkevej i Herning (på det gamle forbrændings anlæg) her kunne historien jo nemt havde endt i forbrændingsamlægget, men mange gode kræfter ville noget andet.

De samlede rigtig mange arkivalier men med tiden, blev der meget trangt på Ålykkevej og der var meget begrænsede muligheder for at vise arkivalierne frem. Dog, så var der jo sket en meget stort fremskridt fra da foreningen startede i 1983. Da var arkivet os en privat husejer, Chr.Isen hvor arkivalierne blev noteret ved håndskrevet kartotekskort. Et fantastisk stykke arbejder der blev grundstenen for det arkiv vi i dag kan se i Historiens Hus.

Vi har udevejs hertil haft til huse hos Malernes fagforening i Sjællandsgade Herning.

I forbindelse med 25 års jubilæum, tog daværende formand Andres Iversen sammen med bestyrelsen og arkivets frivillige en stor beslutning. De satte sig for at finde andre og større lokaler.

Efter mange forsøg lykkedes det.

Muserum Midtjylland havde flyttet stort set hele museets samlinger, fra den gamle museumsbygning i Museumsgade 32 i Herning. Bygningen blev herefter omdannet til Historiens Hus, hvor forskellige foreninger har fået tildelt lokaler. Lokalhistorisk Arkiv med leder Helene Møller Jensen koordinerer de forskellige aktiviteter i huset.

De øvrige aktører i huset er: Frilandsmuseet, Herning Husflid, Historisk Forening,

Slægtshistorisk Forening og Sygehusmuseet. Flere andre foreninger benytter også lejlighedsvis lokalerne bl.a. ASK Arbejdersangkoret.

Det blev nu den nyvalgte formand Jens Erik Sørensens opgave at få flyttet og indrettet de nye lokaler.

Heldig for Jens Erik var der hjælp at hente i den nyvalgte bestyrelse og en kæmpe hånd fra de frivillige på arkivet så lykkedes det at flytte hele den dyrebare skat til de nye lokaler i Muserumsgade 32 i Herning.

ASRA fik tildelt det halve af første sal i hovedbygningen, og halvdelen af ”Høloftet”.

På første sal i hovedbygningen har vi indrettet os med kontor og rigtig mange hyldemeter med arkivkasser, nogle er meget fyldte, andre er der fortsat plads i. Der er også fortsat plads til nye arkivkasser. I kontor delen er der desuden mindre udstilling af nogle af de modtagne arkivalier.

Høloftet er på første sal i sidebygning hvor der er foredragssal og den faste udstilling ”Jens Niensens Bondegård” er i stueetagen.

Vi har indrettet halvdelen af første sal på høloftet over foredragssalen, til vores fjernarkiv og efterhånden som vi kommer rigtig på plads, ja så vil der være muligt med rundvisning omkring de spændende effekter vi har der på hylderne.

Det er vel også på sådan en dag, det er på sin plads at sende en stor tak til de øvrige foreninger i huset, og sige tak for et godt samarbejde.

Og tak til Helene for din måde at lede huset gennem dagligdagen.

Der skal også herfra lyde en stor tak til Herning Kommune for at vi fik mulighed for at indrette os i Historiens Hus, det er vi dybt taknemlig for.

Vi tror på fremtiden.

Vi vil fortsat være med til at skrive historien om det arbejdende folk.

Kom og vær med, og se det foreløbige resultat den 15. april 2023, dørene åbnes kl. 10.00

Alle er velkommen, der er gratis adgang

Fakta om fødselsdags skriftet!

Redaktionen af fødselsdags skriftet har valgt at genbruge det jubilæumsskrift, der blev lavet ved ASRAs 25 års jubilæum.

Dels fordi der i det skrift står hele historien om ASRAs tilblivelse, og fordi vi alligevel skulle overveje at genoptrykke et nyt oplag, som kan fortælle interesserende om hvordan vi kom i gang.

Der vil derfor være f.eks. både forordet fra 2008 og forordet fra 2023.

Enkelte ting er taget ud, og udskiftet med nye ting, som er vigtige at få med i dette fødselsdagsskrift.

Ligeledes har vi valgt at lave en ny forside, så man ikke er i tvivl om, at det er det nye fødselsdagsskrift.

Vi har med vilje ikke valgt at kalde det jubilæumsskrift, da vi mener at jubilæet afholdes ved 25 år - 50 år o.s.v.

Vi håber alligevel det vil blive læst med den glæde vi har lagt i at skrive det!

Forord 2008 - Andreas Iversen



Andreas Iversen - formand

I anledning af at ASRA i år kan fejre 25 års jubilæum har bestyrelsen besluttet, at det skal markeres med forskellige tiltag, blandt andet at der skal udarbejdes et jubilæumsskrift, ASRA'S udstilling skal rundt i følgende byer Skjern, Ringkøbing, Lemvig, Struer, Holstebro, Herning, Ikast og Brande. Ligeledes vil der i samarbejde med LO og AOF i Herning blive arrangeret tre foredragsaftner henholdsvis i Holstebro, Herning og Ikast. Hele scenariet slutes af med en reception den 12. september for medlemmer og venner af huset.

Til udarbejdelse af jubilæumsskriftet er der nedsat et udvalg bestående af de to arkivarer Elly Madsen, Skjern og Bent Kruuse, Struer. Fra bestyrelsen Jørn Jensen, Leo Skaaning og undertegnede. Det har været et spændende arbejde, og især de fire første nævnte har udført et kæmpe arbejde med at samle og beskrive erindringer, historier om de første 25 af ASRA's leveår. En af hovedkilderne til jubilæumsskriftet er ASRA - NYT, som er udkommet i alle årene i forskellige tempi. Derud af kan man blandt andet læse, at den grå guld har været uundværgelig for ASRA, da den har domineret både i arkivet og bestyrelsen. Dette gør sig også gældende i dag, især hvis man ser på udvalget omkring jubilæumsskriftet. Deltagernes alder ligger mellem 63 og 80 år. Ja jeg tror, at uden den grå guld, så har der måske ikke været noget

at fejre.

Hvis vi ser fremad, hvordan vil det så gå de næste 25 år? Vil ASRA fortsat bestå? vil der fortsat være behov for ASRA?

Ja, for mig er der ingen tvivl, ASRA bør fortsat bestå. Der vil fortsat være behov for ASRA, når man ser hvad der er samlet ind og registreret i arkivet de forgangne 25 år. Det er vigtigt, ikke mindst i disse fusionstider at vi i arbejderbevægelsen har et sted, hvor man kan opbevare tingene, så de ikke går tabt, men også så vores

så vores efterkommere kan stifte bekendskab med de gamle ting og historier.

Hvis vi skal få det til at lykkedes kræver det flere ting af fremtiden. Det kræver at der er flere, der vil deltage aktiv i ASRAS's arbejde, også yngre mennesker. Der må og skal være nogle til at tage over, og hjælpe det grå guld.

Det kræver også at vi får en større medlemsskare. Fusionerne inden for parti og fagbevægelse gør, at vi har mistet en del af vores økonomiske grundlag. Det er noget vi skal have gjort noget ved i den kommende tid. Det er oplagt at vi hver skal have flere medlemmer.

I maj 2001 flyttede ASRA ind i de nuværende lokaler, som stor set er gratis for os og som vi er meget glade for. Lokalerne er nu ved at være for trange, grundet de mange arkivalier vi har modtaget. Så en opgave vil være at finde nye, større og egnede lokaler. Det bliver en stor opgave. Hvordan finder vi større og egnede lokaler til en husleje der ligner den vi har nu, da vores økonomi for nuværende ikke rækker længere?

Med disse ord håber jeg at ASRA også oplever at fejre 50 års fødselsdag.

Den digitale fremtid kræver fællesskab og samarbejde

Af Søren Bak-Jensen, Direktør for Arbejdermuseet



Direktør for Arbejdermuseet Søren Bak-Jensen

Hvis man vil forstå den enorme udvikling, som Danmark har gennemgået i de sidste 150 år, så bliver man nødt til at dykke ned i arbejderbevægelsens historie. Historierne om industrialisering, urbanisering, demokratisk udvikling og opbygning af et velfærdssamfund giver ikke mening hvis man ikke også ser på de fællesskaber, danske arbejdere opbyggede og betydningen af den masseorganisering, der har gjort lønmodtagerne til en afgørende magtfaktor i samfundet. Derfor er det godt, at der allerede for længe siden var opmærksomhed på at bevare kilderne til arbejderbevægelsens historie.

I 1909 blev Arbejderbevægelsens Arkiv oprettet, senere med tilføjelsen Bibliotek, og opbygningen af Danmarks største privatdrevne arkiv med en enestående samling af materiale fra arbejderbevægelsens partier, organisationer og enkeltpersoner

blev sat i gang.

I 1983 blev der sat særligt fokus på arbejderbevægelsens historie i det daværende Ringkøbing Amt med oprettelsen af ASRA, hvor der hurtigt blev opbygget en stor og varieret samling. Det er vigtigt arbejde. Det er ikke mange historier om det moderne Danmark der kan skrives uden at lægge vejen forbi de arbejderhistoriske arkiver.

Både ASRA og Arbejdermuseet, der i 2004 fusionerede med Arbejderbevægelsens Bibliotek og Arkiv, er nu veletablerede og anerkendte.

Men samtidig er det også tydeligt, at der er store forandringer i gang.

Både når det gælder indsamling, bevaring, registrering og tilgængeliggørelse. Og fælles for det hele er, at det er digitaliseringen, der spiller ind.

Stort set alle arkivalier er digitalt skabt i dag, og bliver kun til fysiske dokumenter hvis de bliver printet ud. Sags- og dokumenthåndteringen sker i databaser, og indsamlingen af dem byder på omfattende udfordringer.

Det vidner et aktuelt pilotprojekt igangsat af Arbejdermuseet, FH og Rigsarkivet om digital indsamling om. Bevarengen er også kommet til at handle om meget andet end luftfugtighed og temperatur på magasinet. Hvor 50, 100 eller 150 år ikke nødvendigvis er et problem for et papirarkivalie ved vi faktisk ikke endnu hvad der skal til for at åbne et 100 år gammelt digitalt dokument.

Og på tværs af alle arkivets funktioner spiller regler om håndtering af personhenførbare oplysninger en afgørende rolle.

Fælles for disse udfordringer er, at løsningerne kræver samarbejde. Det er kun de allerstørste institutioner, der på egen hånd kan finde løsninger.

For alle andre kræver det dialog og vilje til at gå ind i fællesskaber.

Men dialogen skal ikke kun være mellem arkiver. Det skal også være med de organisationer og enkeltpersoner, der skaber arkivalierne. Det er vigtigt at forbund og partiafdelinger forstår vigtigheden af at også digitale arkivalier bevares.

Og det kræver dialog med de forskere og andre interesserede, der skal bruge arkivalierne.

Hvordan bliver fremtidens søgebehov, hvilke muligheder giver nye digitale muligheder, og hvad betyder det for hvordan vi som arkiver skal registrere og tilgængeliggøre materialet?

På den måde er det en tid med mange nye udfordringer og muligheder, der ligger foran os. Og selv om ASRAs første 40 år har været begivenhedsrige, så bliver de næste 40 år det nok i endnu højere grad. Jeg håber, at det kan ske i et endnu tættere samarbejde med Arbejdmuseet og andre arkiver på området.

Og jeg ønsker ASRA stort tillykke med jubilæet.

Medlemmer af nedenstående fagforbund har gratis adgang til Arbejdmuseet.

Alle medlemmer kan tage én voksen gæst med gratis per besøg.

Husk dokumentation for medlemskab såsom en e-mail, medlemskort, kontingentbetaling eller lignende.

3 F

Blik og Rør forbundet

BUPL

Centralforeningen for Stampersonel

Dansk Artist Forbund

Dansk Elforbund

Dansk Frisør & Kosmetiker Forbund

Dansk Jernbaneforbund

DM

Dansk Metal

Dansk Skuespillerforbund

Dansk Socialrådgiverforening

Danske Psykomotoriske Terapeuter

Danske Sceneinstruktører

Danske Scenografer

Danske Tandplejere

Det Offentlige Beredskabs Landsforbund

Ergoterapeuterne

Farmakonomforeningen

Finansforbundet

FOA 1

FOA-KLS

FOA/PMF – København Syd

FOA-SOSU, Social- og Sundhedsafdelingen

(Region Hovedstaden og kommuner i Storkøbenhavn)

Forbundet Kultur & Information

Foreningen af Mejeriledere og Funktionærer (FMF)

Forsikringsforbundet

Frederiksberg Kommunalforening

Fødevareforbundet NNF

Gentofte Kommunalforening

Gymnasieskolernes Lærerforening

HK

Hærens Konstabel- og Korporalforening

Jordemoderforeningen Region H-kreds

Kriminalforsorgsforeningen

LFS – Landsforeningen for Socialpædagoger

Malerforbundet

Medieforbundet i DR

Radiograf Rådet

Sammenslutningen af Funktionærer – SAFU

Serviceforbundet

Socialpædagogisk Landsforbund

Teknisk Landsforbund

Trafikforbundet

Uddannelsesforbundet

Grav hvor du står

I et oplæg til ASRAs stiftende generalforsamling den 9. april 1983, indledte Flemming Hemmersam med ordene: ”Når der i dag stiftes en Arbejderhistorisk Støttekreds i Ringkøbing Amt, forkortet til ASRA, er det udtryk for, at de bestående museer og arkiver ikke har beskæftiget sig nok med arbejderhistorien, og det må der gøres noget ved, foruden det nye i tiden, at arbejderne selv vil bestemme over egne arkivalier, genstande, billeder fra arbejdsliv og familieliv, faner og sangbøger”.

I 1982 lancerede AOFs landsforbund, ved konsulent Ib Arne Rahr, efter en svensk model, studiekredse rundt i landet, med det formål at oprette lokale arbejderhistoriske arkiver. I Ringkøbing amt resulterede initiativet i, som andre steder i landet, at der kom skred i at virkeliggøre idéen. Planen var at oprette et ABAM - Arbejderbevægelsens Bibliotek, Arkiv og Museum, og som støtte herfor en Arbejderhistorisk Støttekreds i Ringkøbing Amt - ASRA. I foråret 1983 var man klar til at stifte støtteforeningen ASRA, medens forberedelserne til bibliotek, arkiv og museum, ABAM endnu ikke var klar.

Generalforsamlingen den 9. april 1983 drejer sig, jfr. Flemming Hemmersams oplæg, alene om stiftelse af støtteforeningen ASRA. Stiftelsen af ABAM skulle komme senere, da forhandlingerne om det økonomiske endnu ikke var sluttet. Når der aldrig kom et ABAM, var det næppe viljen, men derimod økonomien, der forhindrede at projektet blev til noget. Det var ikke muligt at leve op til de høje ambitioner, der

var sat. Visionen om ABAM betød nemlig egne lokaler samt ansættelse af en leder. Derudover skulle ABAM drives ved frivillig arbejdskraft. Den bristede drøm om et ABAM har dog ikke betydet, at de mange planer har været forgæves. Arkivet og biblioteket er i dag en realitet, i ASRA's regi.

Fra en amtskulturkonference den 17.-18. september 1982, fremgår det bl.a. af referatet:

”Flemming Hemmersam gav et fyldigt oplæg omkring et ”arbejdermuseum””. Udover Hemmersams indlæg, var også et indlæg om brunkulsarbejdet, af Evald Dahl fra Hammerum.

I den efterfølgende debat om de to indlæg, gjorde en af konferencedeltagerne, Johan Johnsen, SID, Herning, opmærksom på, at et Arbejdermuseum med arkiv og bibliotek omfatter hele arbejderbevægelsens historie, også brunkultiden. Til at skabe et sted til opbevaring af det indsamlede, havde han et tilbud. SID Herning afdelings hus kunne købes og i Arbejdernes Byggefond under FO Herning var der midler, der kunne stilles til rådighed.

Mødet mandede ud i at der blev nedsat to udvalg. Et udvalg vedrørende Brunkulshistorie og et udvalg vedrørende Arbejderbevægelsens historiske Museum, Arkiv og Bibliotek for Ringkøbing Amt. Ifølge et oplæg som Flemming Hemmersam gav på ASRA's stiftende generalforsamling, fungerede de 2 udvalg efterhånden som ét udvalg - initiativgruppen. Ved stiftelsen

bestod initiativgruppen af Børge Johnsen, Herning - Chr. Isen, Herning - Jakob Christensen, Hammerum - Elly Madsen, Skjern - Gunnar Jacobsen, Ikast - Robert Christoffersen, Holstebro - Edel Knudsen, Vinderup og Leif Ruhe, Brande.

Først med kaffe, blødt brød og vintergækker ..

De gode intentioner om oprettelsen af et Arbejderbevægelsens Bibliotek, Arkiv og Museum, vandt ikke begejstring hos de lokalhistoriske arkiver. Det kan ses af den kraftige reaktion der opstod, da Robert Christoffersen, Holstebro, opfordrede til at aflevere ting til AOF over hele amtet eller til LO-kontoret i Holstebro.

Indlægget fik de lokalhistoriske arkiver til at reagere. ”Først med kaffe, blødt brød, vintergækker og senere med skrappe midler”, siger Flemming Hemmersam i sit indlæg til stiftelsen af ASRA. Videre fortæller han at Sammenslutningen af Lokalhistoriske Arkiver (SLA) i Danmark har den holdning, at det er uheldigt med speci-alesamlinger på amtsplan - man foretrækker, at arbejderbevægelsens organisationer, hvis de ikke vil beholde deres arkivalier selv, enten skal aflevere til ABA (Arbejderbevægelsens Bibliotek og Arkiv) i København eller til et lokalhistorisk arkiv. ”Hvorfor der ikke må være speci-alsamlinger på amtsplan er uforståeligt, når der findes specialmuseer overalt i landet”, siger Flemming Hemmersam, og nævner, at ABA har ikke plads til f.eks. alle de proto-koller, der ville komme ind ved systematisk indsamling over hele landet. ”Der er heller ikke mandskab til at tage imod dem. De lokalhistoriske arkiver vil have patent på det materiale, som ABA ikke vil have, ja, så blokerer de for oprettelsen af et ASRA og

et ABAM”, siger Flemming Hemmersam, og fortæller at SLA’s formand har ført denne linie videre, ved at skrive et klagebrev til ABA i København og bedt dem om at stoppe initiativet i Ringkøbing amt.

Flemming Hemmersam fortæller også, at museumsrådet i Ringkøbing amt har stillet sig mere afslappet, idet det har indbudt initiativgruppen til et møde den 23. februar 1983. Kun en enkelt ved dette møde støttede initiativet, mens flertallet af indlæggene var negative og kritiske.

På arbejderens præmisser

Efter dette og flere interne møder med lokalhistoriske arkiver, må det konstateres, at der ikke kan tales om et samarbejde, men det vil komme den dag ASRA og ABAM er en realitet. ”Noget som forsamlingen her i dag er med til at bestemme. Det afgøres vel ikke af ABA i København eller SLA’s formand, der har sit virke i Aalborg eller i de lokale historiske arkiver og museer?”, siger Flemming Hemmersam.

Det fortælles, at direktøren for Herning Museum, efter mødet udtalte til Weekendavisen, at initiativgruppens arbejde var udmærket og hun ville ønske, at den ville lade de ting, den kom på sporet af, overgå til allerede eksisterende samlinger. ”Museumssnavnet knytter sig nemlig til institutioner, der har en bred forpligtelse til kulturlivet i almindelighed og ikke har bestemte briller på”. At fremstille arbejderne isoleret, synes hun ikke, der var rimelighed i. Hertil siger Flemming Hemmersam, at hun fuldstændig har misforstået, hvis hun tror at ASRA og ABAM vil fremstille arbejderne isoleret, og fortsætter: ”Arbejdernes kulturhistorie skal selvfølgelig fremstilles i et samfundsmæssigt perspektiv og hvad det betyder af berøringsflader, med andre

klasser i samfundet, men det skal gøres på arbejdernes præmisser og dermed er vi ovre i hendes bekymringer om at have bestemte briller på. Hvorfor borgerskabet godt må have deres bestemte briller på og arbejderne ikke, ja, det fortæller mere om hendes grundholdning og fordomme, end at ASRA og ABAM er på vildspor”.

Flemming Hemmersam kan dog også fortælle, at der har været positive ting. Han siger: ”Man kan næsten tale om, at det går forrygende på den positive front” og giver nogle eksempler. Her nævner han konferencer, der har været afholdt, og kommer også ind på Chr. Isen og andre, der som lokalhistorikere har vist interesse for brunkullejernes historie. Flemming Hemmersam nævner også, som inspiration, Specialarbejderforbundet i Danmarks landsomfattende indsamling af arbejdererindringer.

Kun konger og kejsere - ikke arbejdere

Der er også spørgsmålet om, hvor man skal gøre af det materiale der indsamles lokalt. Man tøvede med at aflevere det til de lokale arkiver og museer. En af initiativtagerne til ASRA har udtrykt det således: ”Vi vil ikke kun grave et hul og aflevere det vi finder. Vi vil selv opbevare det, udstille og efterforske det på vore egne præmisser, sådan som AOF’s kampagne om Grav hvor du står, lægger op til. Hvorfor nu denne tøven, kunne man spørge. Det kan der gives mange svar på, men lad følgende eksempel illustrere problematikken:

I forordet til SID’s bog om fabriks- og industrigruppen fra 1982, underskrevet bl.a. af SID’s formand Hardy Hansen, læser man at i skolebøgerne fortælleres der kun om konger, kejsere, opfindere og folk med succes, men om arbejdere skriver man kun,

når de er arbejdsløse eller drikfældige eller når de passer deres kolonihaver. En optælling viste i 1972 at 5½ % af bogsiderne i historie-bøgerne til skolebrug omhandlede arbejdernes vilkår, fagbevægelsen og de socialistiske idéer.

Tanken om at stifte en arbejderhistorisk støttekreds, går langt tilbage. Allerede i foråret 1955 kunne i et referat i Amts-Bladet, under overskriften: SAFORA*) har planer om oprettelse af arkiv, læses, at en række vigtige spørgsmål var blevet behandlet på et repræsentantskabsmøde i Struer. Fra sammenslutningens tidligere formand, maler Høft, Lemvig, havde man modtaget et forslag om oprettelse af et arkiv for Ringkøbing amt. Mulighederne var drøftet, uden at man dog havde fået nogen løsning, men tanken var ikke opgivet. Der var bevilliget 200 kr. i tilskud til AOF’s amtsudvalg”. Kilde: ASRA-Nyt nr. 8 - 1991

*)SAFORA står for S sammenslutningen af Arbejdernes Fællesorganisationer i Ringkøbing amt.

Bent Kruuse



ASRA’s udstillingsmontre som i jubilæumsperioden er udstillet i forskellige fagforeninger og på biblioteker i regionen

Som kildemateriale til denne artikel er anvendt Flemming Hemmersams oplæg: Arbejderhistorisk indsamling, forskning og formidling i Ringkøbing amt fra april 1983

Dato: 9. 6. 1983
Journal nr.:

TIL DEN NYVALGTE BESTYRELSE
FOR ASRA

Lidt på afstand har vi fulgt jeres bestræbelser på at danne en forening, der skal blive basis for indsamling, forskning og formidling af arbejderklassens historie og kultur i Ringkøbing amt.

På Institut for folkemindvidenskab har vi i de seneste år selv gjort nogle praktiske erfaringer indenfor et mere afgrænset felt af arbejderhistorien, nemlig i forbindelse med legiværksprojektet i Sønderjylland. Vi har stor respekt for de bestræbelser, som udspringer af et lokalt engagement og en vilje til selv at gå ind i et arbejde, der på mange områder har været forsøgt.

Samtidig er det vores erfaring, at der ved en forening eller interessegruppe som fundament kan skabes et spændende og positivt samarbejde med de allerede eksisterende kulturinstitutioner - f.eks. museer og arkiver - i området eller i amtet. Et godt samarbejde må hvile på gensidig respekt for de forskelligartede mål og metoder, der kan adskille virksomheden indenfor henholdsvis de etablerede, offentlige institutioner og de selvstændige og selvstyrede lokale bestræbelser.

På grund af en hårdhændet nedskæringspolitik på universitetet kan vi ikke love jer hverken økonomisk eller faglig bistand til projekter. Derimod vil vi gerne, når det er arbejdsmæssigt muligt for os, yde rådgivning til jer efter jeres ønske.

Held og lykke i jeres fremtidige arbejde!

Karsten Biering
Karsten Biering
lektor, mag.art.

Bengt Holbek
Bengt Holbek
lektor, mag.art.

Birgitte Rørbæk
Birgitte Rørbæk
lektor, mag.art.

ASRA

Arbejderhistorisk Støttekreds i Ringkøbing Amt. Egne erindringer fra opstarten.

Af Elly Madsen, Skjern



Billeder fra det første møde omkring oprettelse af ASRA på Aulum Hotel

En fredag eftermiddag i 1982 tog en temmelig uerfaren dame sammen med AOF formand og LO formand fra Skjern til Aulum hotel, hvor AOF sammen med LO havde inviteret til en kulturkonference med titlen: **Grav hvor du står**. Det var også titlen på en ny udgivet bog.

Det var Ib Arne Rahr fra AOFs Landsforbund, der var kursusleder, og hovedtanken bag det hele var, at arbejderne var glemt i de historiske museer og arkiver. Nu skulle vi simpelthen selv gå ud og grave historien op på de enkelte virksomheder.

Det var også altid samfundets ”store ” mænd, der fik skrevet deres erindringer, mens den almindelige arbejder blev glemt, som om hans liv var uden betydning.

Vi fik vældige visioner om, at arbejderne på en fabrik eller en arbejdsplads skulle sætte sig sammen i en studiekreds og skrive

deres egen og ikke fabriksejerens historie. Også at den enkelte skulle have sin personlige historie sat på prent eller få den indtalt på bånd.

Et af eksemplerne vi fik vist, var en film fra Als, hvor man havde samlet teglværksarbejdernes historie fortalt af dem selv, og derudfra skabt et skuespil, der blev opført lige netop på lokaliteterne f. eks. et nedlagt teglværk. Her kunne man så ”lære” om, hvor hårdt sliddet havde været. Filmen blev kommenteret af Arne Åbenhus, der var aktiv i Dansk Amatør Teater Samvirke, DATS.

Han havde visioner om, at egnsspil, som de blev kaldt, skulle brede sig ud over det ganske land efter model fra Sverige, hvor kampagnen ”Grav hvor du står” var opstået

omkring glasværker og jern- og kobbergruber. I Sverige havde man fået lavet mange egnsspil, og bl.a. filmen "Oprøret i Ådalen" som var meget set også i Danmark

I Nordkjøping har man åbnet "Arbetets museum", som en gruppe fra ASRA's bestyrelse var med til i 2000

I Danmark har vi Arbejdermuseet i København, og forskellige historiske selskaber, der beskæftiger sig med arbejderhistorien.

Der kom da også en masse egnsspil rundt omkring i Danmark, for det meste skrevet og opført af amatører - ja der gik næsten inflation i egnsspil, så enhver egn med respekt for sig selv nu skal have sådan . Som eks. kan nævnes "Rakkerspillet" på Bundsbæk Mølle ved Skjern.

De første uformelle møder.

Men tilbage til hotel Aulum. Som sagt var jeg uerfaren i organisatorisk arbejde. Jeg var lige kommet ind i AOFs bestyrelse i Skjern og det var mit første kursus. Men jeg blev fanget af ideen om, at vi skulle skrive vores egen historie, og at vi var blevet svigtet af det etablerede museumsvæsen.

Ved slutningen af kurset, blev vi stærkt opfordret til at finde sammen lokalt og fortsætte processen, der var sat i gang. Jeg kom med i en gruppe, der aftalte at mødes igen. Det foregik helt uformelt hjemme hos hinanden, hvor vi arbejdede videre med tankerne. Jeg husker især Chr. Isen fra Kølkær, der førte det store ord. Jakob Christensen fra Hammerum og Gunnar Jakobsen fra Ikast. Brødrene Johnsen fra Snejbjerg og Herning, Leif Ruhe fra Brande og Chr. Christensen fra Borris. Der var vist flere, men det husker jeg ikke.

Det var møder uden dagsorden og referat i begyndelsen, for vi vidste ikke rigtig, hvor-

dan det skulle gribes an. Vi havde ingen penge og ingen regler at gå efter, men var en rigtig græsrodsbevægelse.

Arbejdsprogrammet udarbejdes

Hvad der egentlig skete, ved jeg ikke, men på et tidspunkt var der kontakt til Flemming Hemmersam, København og Kirsten Hartz Århus, der begge var akademikere og forskede i arbejderhistorie. De besøgte os og pressede meget på, for at vi skulle få formuleret, hvad vi ville og hvor vi skulle hen. Bl. a. mødtes vi hele dage for at arbejde med at arbejde med et arbejdsprogram, som jeg dårlig nok vidste, hvor kom fra. Vi skulle lave en 4 års plan, og prioritere opgaverne. Vi svævede næsten på en sky. Pengene ?? de kom vel et sted fra ?

Jeg husker bl. a. engang at have gået i en gruppe med L. V. Lauridsen, Herning, der fremlagde store planer for at bygge en pensionisthøjskole i Herning, og her ville der så være plads til et arbejdermuseum/bibliotek, arkiv - en tanke som O. V. Høft allerede i 50-erne havde fremført i Safora.

Mødet med Amtsmuseumsrådet.

På et tidspunkt blev vi indkaldt til møde med amtsmuseumsrådet, eller hvad det nu var på Herning Museum. Vi mødte op næsten hele gruppen. Vi fik faktisk en gang skældud, fordi vi ville splitte arkivalierne op.

De hørte så helt bestemt til på en egn og ikke til en "klasse."

Vi blev stærkt opfordret til at droppe tankerne og i stedet forstå, at de etablerede museer og arkiver . allerede samlede arbejdernes historie lokalt. Basta.

- Puha, hvor jeg syntes, det var ubehageligt. Som om vi havde lavet en bombe !!

Kun Kaj K. Nielsen fra Holstebro støttede os. Det var rart.

Bagefter gik vi på værtshus, for at få en øl og komme ned på jorden.

I mødet deltog Flemming Hemmersam, og han førte ordet på vore vegne sammen med bl. a. Chr. Isen. Jeg sagde vist ikke noget. Internt havde vi også store diskussioner om, hvor vi skulle holde til, for nogen var bange for, at de store byer: (læs Herning eller Holstebro) skulle rende med arkivet/museet, og så var man bange for, at vi ikke ville få arkivalier andre steder fra. Der var stor modvilje mod ”store” byer.

Stiftende generalforsamling

Men endelig en forårsdag 1983 begav jeg mig sammen med Grethe Kristiansen fra Skjern mod Videbæk og Vestergårds Hotel, for nu skulle foreningen startes med en stiftende generalforsamling. Vi havde igen fået mødet tilbage og oplevede stor støtte fra bevægelsen. Jeg var i feststemning. Vi havde valgt datoen d. 9. April, for at lade det være en dag, man kunne huske og det var en lørdag. Det kunne man godt dengang.

Vi var selvfølgelig spændte på, om der ville komme nogen, men fremmødet var helt fint. I hvert fald, var både Fagbevægelsen, Socialdemokratiet, Folketinget og AOF repræsenteret gennem toneangivende folk, som gav tilsagn om støtte.

Jeg husker Henry F. Olesen, LO, Robert Petersen, MF og hans kone Rakel. Robert Christoffersen, AOF Holstebro, Kristian Olesen, amtsuddannelses sekretær, Leif Ruhe, AOFs Amtsformand og mange flere.

Arbejdsprogrammet blev vedtaget, og så var der kaffe og snak. Det følte, som om vi var ved at skabe noget helt nyt. Alligevel havde vi ingen penge, ingen lokaler og ingen arkivalier.

Jeg var med de første år udpeget som re-

præsentant fra AOFs amtsbestyrelse, og vi havde stadig de store visioner, selvom uenighed om, hvor tingene skulle være og opbevares, var stadig tilbagevendende.

”Sommermøder”.

Jeg husker især vore generalforsamlinger, som blev holdt om sommeren og kaldt ”sommerfest”. Det foregik ved at én eller flere arrangerede en lørdag eftermiddag, hvor vi så efter kaffen var på tur i nærområdet. Hen ad 5 tiden holdt vi en hurtig generalforsamling.

Så kom der mad på bordet, som vi selvfølgelig selv betalte. Vi var på tur til Vind Hede, som Birthe Poulsen stod for, og vi var ude ved Storåen nord for Aulum, hvor det var Bodil Fjendbo, der arrangerede. Vi var i Herning, hvor vi så brunkulsfilmene, og her var det Børge Johnsen og Johan Johnsen, der var værter. Vi var senere i Vejlbj hos Inga Ottesen, hvor det var krabbekløer, der var på menuen, og området var jo dejligt til gåturen.

På gåturene fik vi selvfølgelig mange uformelle ”snakker” om ASRA og Arbejderhistorie.

Desværre blev jeg så arbejdsramt og trådte ud af bestyrelsen i nogle år fra ca. 1986 - til 1992, men jeg havde stadig kontakt til foreningen og i 2000, hvor jeg gik på efterløn startede jeg med at arbejde i arkivet 1 dag om ugen og har været der regelmæssigt siden.



Tidl. borgmester i Holstebro Kaj K.Nielsen

Fortegnelse over ASRA's formænd gennem (25 år:) 40 år

1983 - 1984 Chr. Isen, Kølkær.

1984 - 1988 Bodil Fjendbo, Aulum.

1988 - 1991 Gunnar Jacobsen, Ikast.

1991 - 1992 Jacob Christensen, Hammerum.

1992 - 2008 Bent Søndergaard, Nybo.

2008 - 2015 Andreas Iversen, Tarm.

2015 - 2016 Steen Jonassen, Herning

2016 - 2021 Jens Erik Sørensen, Struer

2021 - Villy Sørensen, Aulum

Øvrige bestyrelsesmedlemmer:

Elly Madsen, Skjern - Børge Johnsen, Snejbjerg - Mads Eli Brandt, Aulum - Chr. Christensen, Borris - Edel Knudsen, Vinderup - Chr. Damsted Nielsen, Brande - Arne Pedersen, Skjern - Martin Lundsgaard-Leth, Herning - Birthe Paulsen, Holstebro - Bent Pedersen, Ulfborg - Henny Pedersen, Aulum - Vibeke Petersen, Tarm - Grethe Worm, Holstebro - Gregers Kristensen, Vandborg - Anna Vistisen, Ikast - Steen Jonassen, Herning - Anna Pedersen, Struer - Anna Jensen, Herning - Anna Nielsen, Aulum - Benno Jensen, Herning - Bente Røll, Struer - Erik Thomsen, Holstebro - Frank Madsen, Ørnholm - Inga Ottesen, Lemvig - Egon Nielsen, Vildbjerg - Villy Grøn, Herning - Erik Broberg, Herning - Knud Videbæk, Holstebro - Elin Kragelund, Ikast - Leonhardt Lorentzen, Ikast - Bruno Thomsen, Kibæk - Karla Jørgensen, Ikast - Flora Mikkelsen, Skjern - Robert Pedersen, Herning - Leo Skaaning, Herning - Agnethe Pedersen, Herning - Nancy Madsen, Brande - Bent Kruuse, Struer - Inger Høyer, Struer - Palle Loft, Lemvig - Agnethe Troelsen, Herning - Jørn Jensen, Herning - Bent Bøgelund, Ikast - Chr. Østergaard Jensen, Aulum - Hans Agerup, Herning - Inge Marie Jensen, Ulfborg - Bent Søndergaard, Nybo - Jørgen Iversen, Snejbjerg - Britt Ulrich, Videbæk-Børge Nielsen, Holstebro - Ingrid P. Andreasen, Herning - Jens Brun Pedersen, Herning - Niels Hedegaard, Lind - Villy Sørensen, Aulum - May Britt Hegelund, Ikast - Gerda Olsen, Herning - Jørgen Markmøller, Herning - John Madsen, Herning - Marianne Højlund Christensen, Herning - Annett V. Gejl, Herning

Christian Isen, Kølkær Formand 1983 - 1984.



Christian Isen med sine arkiver

Chr. Isen var formand fra opstarten af ASRA i 1983, men fratrådte allerede året efter. Han var altså formand i en ganske kort periode. Alligevel har Chr. Isen været med til at præge ASRA i meget betydelig omfang.

Allerede fra efteråret 1982 hvor man tog de første spæde skridt til ASRA, var Chr. Isen på banen. Han var med i det indledende arbejde, og det er vel ikke helt forkert at beskrive ham som den drivende kraft.

Chr. Isen havde måske også et forspring i forhold til arbejdsgruppens øvrige deltagere. Han havde gennem det meste af sit liv interesseret sig for lokalhistorie, og han var i en årrække i 1970'erne ansat som leder af Lokalhistorisk Arkiv i Herning. Han var i den periode med til at opbygge arkivet, samtidig med at han

arbejdede med forskellige lokalhistoriske emner.

Chr. Isen havde under 2. verdenskrig arbejdet som chauffør i brunkulslejerne, som han stort set havde lige udenfor sine vinduer. Han interesserede sig derfor meget for den epoke, og udgav i 1981 "Notater i en kulbunke". En registratur over meddelelser fra de midt- og vestjyske brunkulslejer i Herning Folkeblad 1914 - 1918 og 1939 - 1950.

Et meget imponerende stykke arbejde.

Chr. Isen var altså foreningens formand fra starten i 1983, og det må siges at han var en meget aktiv og synlig formand.

Han deltog i en konference om arbejdsmandens historie i Svendborg, og deltog i et nordisk seminar om arbejderkultur på Københavns Universitet, hvor han holdt et indlæg om opstarten af ASRA.

Samtidig var han en meget flittig skribent med indlæg i lokale og regionale aviser samt tidsskrifter omhandlende arbejderhistorie.

Efter sin fratræden som formand for ASRA fortsatte Chr. Isen sit arbejde med at forske i arbejderhistorie samt sin skribentvirksomhed.

Chr. Isen døde i 1988 - 73 år gammel efter kun få dages sygdom.

Bodil Fjendbo, Aulum

1984 - 1988



Bodil Fjendbo

Bodil Fjendbo var med ved stiftelsen af ASRA i 1983, og hun blev indvalgt i den første bestyrelse.

Allerede året efter blev Bodil Fjendbo formand, da foreningens første formand Chr. Isen fratrådte. Bodil var derefter formand frem til 1988.

Bodil Fjendbo var i en periode folketingskandidat for Socialdemokraterne i Skjern kreds, ligesom hun i en længere årrække var formand for Socialdemokraterne i Aulum.

Bodil Fjendbo er i dag bosat i Odense.

I forbindelse med udarbejdelsen af jubilæumsskriftet, har vi bedt et af ASRA's medlemmer, Henny Pedersen fra Vemb, om at skrive lidt om hendes kendskab til Bodil Fjendbo.

Henny har tidligere gennem mange år boet i Aulum.

Hvem skriver historien

Arbejderbevægelsen i Ringkøbing amt var ikke tidligere samlet og registreret.

Vi var en gruppe personer i amtet, der registrerede, at mange papirer og protokoller forsvandt i forbindelse med dødsboer o.a.

Derfor blev ASRA oprettet

Samtidig stillede Malernes fagforening i Herning generøst lokaler til rådighed, så vi fik plads til de indsamlede protokoller, papirer og arkivalier.

Intentionerne omkring arbejdet var i starten:

1. Indsamling
2. Formidling
3. Forskning

1. Indsamling af protokoller, billeder og papirer affødte en del polemik med lederne af

de lokalhistoriske arkiver rundt om i amtet
2. Formidling var både internt og eksternt i form af ASRA NYT, udstillinger og gæster i arkivet, Anker Jørgensen bl.a. og mange andre gæster.

Eksternt med kontakt med pressen. regionalradio Midt og Vestjylland, D.R. P.1.

med udsendelser: bl.a. "Da farfar var ung" Konferencer på Århus og Københavns Universitet og med ABA arbejderbevægelsen i København.

3. Forskning, Intention var kontakt til interesserede forskere, der kunne formidle viden om netop arbejderbevægelsen i Ringkøbing amt.

Vi var en personkreds, der var engageret og begejstret med mange ideer, som mødes om en fælles opgave. Desværre gik der politik i arbejdet.

At arbejdet heldigvis er ført videre i 25 år viser, at ideen var rigtig.

Et stort tillykke med 25 års jubilæet.

En af ASRAs medlemmer Henny Pedersen fra Vemb har gennem mange år boet i Aulum og Henny Pedersen beskriver Bodil Fjeldbo på følgende måde.

:

Mennesket bag tidligere formand for ASRA.

Bodil Fjendbo er oprindelig landmandsdatter fra Salling. I mange år har hun boet i Aulum, og var leder af børnehaveklassen der.

Jeg lærte hende at kende først i 80'erne.

Hun har hjertet på rette sted. For eksempel boede jeg i længere tid hos hende, fordi jeg var utryg ved min lejer.

Vi kørte mange ture ud i naturen, f. eks. kørte vi sydpå for at finde Gudenaens udspring, det var sjovt. Det boblede ligesom en gryde øllebrød, der var ved at koge over.

En anden gang kørte vi i skoven og plukkede svampe. Bodil var kendt med, hvilke svampe der kunne spises. Vi plukkede, kørte hjem, og hun lærte mig at lave svampestuvning til ristet brød.

Hvert år til jul tager jeg en kagedåse frem med julemotiv og mindes hende med glæde, når vi tager en småkage.

På indkøb i Brugsen kunne jeg møde hende - hun spurgte tit: "Vil du ikke med hjem, så laver vi en æggecake!"

Hvis alle mennesker er som hende, var der ikke ufred i verden.

Henny Pedersen

(som også var med den dag, ASRA blev stiftet)



Syerske var et velkendt arbejde i Ringkøbing amt.

Nogle blev slidt op af det hårde arbejde det i virkeligheden er/var, ofte på akkord.

Historierne om syerskerne og systuerne er noget af det ASRA gemmer, så eftertiden kan se hvordan det var at være syerske.

Systuerne er ikke så almindelige mere, i dag er de lavet om til lager hoteller, hvor man modtager sytøj fra de udenlandske systuer og pakker det til det danske marked.

Selve syningen foregår ude i den store verden, hvor arbejds lønnen er lavere end den er i Danmark.

Man kalder det globalisering!

Gunnar Jacobsen, Ikast

1988 - 1991

Gunnar Jacobsen var formand for ASRA fra 1988 til 1991, hvor han blev afløst af Jacob Christensen

Gunnar Jacobsen var med i arbejdet omkring stiftelsen af ASRA og medlem af den første bestyrelse der blev valgt i Videbæk i 1983.

Af de få personer der kan huske ham, bliver Gunnar Jacobsen altid omtalt som en stille omgængelig person, men også en person der påtog sig et stykke arbejde og pligtopfyldende udførte dette arbejde.

Selv om Gunna Jacobsen selv deltog i arbejdet med at indsamle oplysninger og arkivalier har han imidlertid ikke sat sig mange spor.

Han er stort set et ubeskrevet blad og det er kun lykkedes os at finde frem til ganske få personer der kan huske ham.

Indtrykkene af ham har kun været positive, men det er også blevet gentaget, at han var en stille person uden de store armbevægelser.

Gunnar Jacobsen boede i Ikast, og efter tiden som formand for ASRA var han i en periode formand for SIDs efterlønsklub i Ikast

Ud fra bestyrelsesreferaterne ser det ud til at Gunnar Jacobsen døde omkring årsskiftet 1992/93

PS!

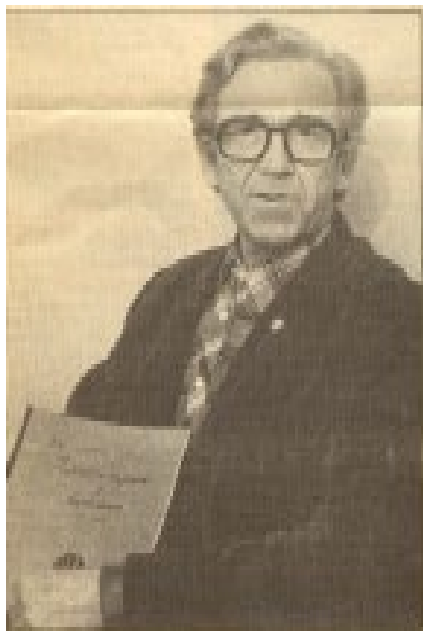
Hvis der, efter læsningen af nærværende jubilæumsskrift, er personer der kan

fremkomme med yderligere informationer evt. et foto af Gunnar Jacobsen, vil vi være meget taknemlige



Dansk Arbejdsmands og Specialarbejder-Forbund og SID er i dag fusioneret med mange andre speciale forbund, og hedder nu 3F

Jacob Christensen, Hammerum 1991 - 1992



Jacob Christensen med sin første bog
”Bondsønnen, der forelskede sig i tekstilindustrien.”

Dette var overskriften på en artikel som Herning Folkeblad bragte om Jacob Christensen i forbindelse med hans 60 års fødselsdag i 1984.

Jacob Christensen var ganske rigtigt bondsøn fra Farsø. Landbruget interesserede ham imidlertid ikke, og via forskellige jobs i hotelbranchen kom han i 1952 til Herning, hvor han gennem sit ægteskab med Sigrid kom til at arbejde i tekstilbranchen.

Jacob Christensen blev efterhånden trukket ind i det faglige arbejde som bestyrelsesmedlem i Tekstilarbejdernes Fagforening i Hammerum, og sluttede som formand for denne fra 1981 til 1983.

Gennem sit engagement i fagforeningen kom Jacob i gang med sine skrivelser,

idet han blev opfordret til at skrive noget i forbindelse med fagforeningens 60 års jubilæum i 1979.

Resultatet blev ”Textilarbejdere i Hammerum 1919-1979”.

Dette jubilæumsskrift havde givet Jacob blod på tanden, og i de efterfølgende år frem til sin død i 1992 udkom i alt 9 bøger, hvoraf den mest kendte formentlig er ”Arbejdernes Textileventyr” fra 1982.

Denne bog blev til i protest mod de mange bøger der omtalte tekstileventyret i Herning området, men altid glemte at fortælle om de tekstilarbejdere der havde skabt dette tekstileventyr.

I 1993 udkom ”Arbejdsmænd og Specialarbejdere i Herning 1893-1993”. Bogen blev færdig 3 dage før Jacob pludselig døde d.7. august 1992.

Jacob Christensen var med til at stifte ASRA i 1983, og var foreningens sekretær fra starten.

Allerede året efter udtrådte han dog af bestyrelsen. Men fra 1988 var han med igen, og fra 1991 var han foreningens formand. Jacob Christensen gjorde et meget stort stykke arbejde for ASRA.

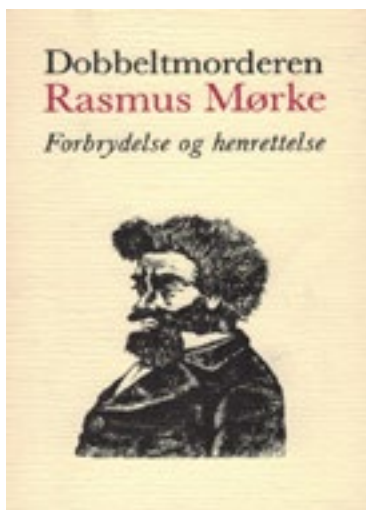
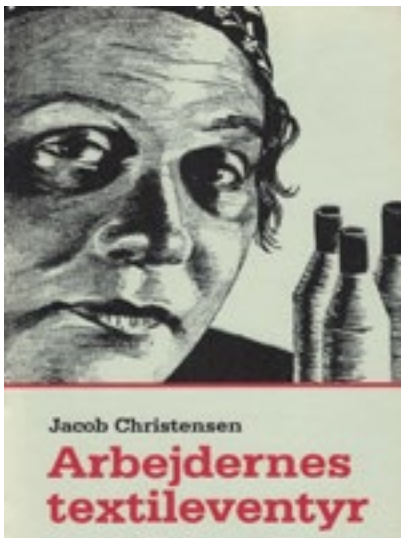
Fra midten af firserne var han foregangsmand ved opbygningen af ASRA’s arkiv. Han tilbragte mange timer på forskellige lokalhistoriske arkiver rundt omkring i det gamle Ringkøbing amt, for at gennemse hvad de havde af arbejderhistorie.

Han besøgte faglige organisationer for at indsamle arkivalier, og han registrerede og arkiverede hvad han fandt.

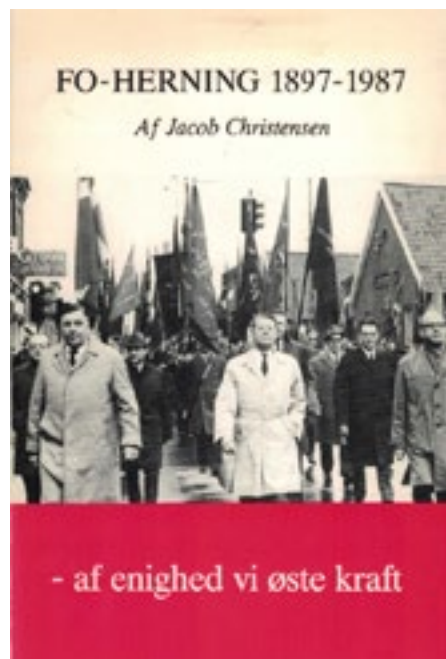
Igennem flere år var han stort set alene om dette store arbejde.

ASRA har meget at takke Jacob for, men andre havde også øje for det store og flotte arbejde han udførte med at indsamle oplysninger om arbejdernes vilkår og dagligdag. I 1985 blev han således tildelt FO-Samvirkes kulturpris. (Senere LO-Ringkøbing amt,red.)

I efteråret 1992, 3 uger efter sin død, skulle Jacob Christensen på vegne af ASRA have modtaget LO's fornemme kulturpris.



Statuette til LO Kulturpris



Nogle af Jacob Christensens bøger

Bent Søndergaard, Nybo

1992 - 2008



Bent Søndergaard da han trådte tilbage fra formandsposten 2008

Bent Søndergaard måtte tiltræde posten som formand for ASRA i utide. Ved Jacob Christensen's pludselige død i august 1992 var Bent foreningens næstformand og han overtog derfor naturligt posten som formand.

Og så er han for øvrigt troligt blevet genvalgt i de efterfølgende år, indtil han fratrådte ved generalforsamlingen i 2008. Bent var altså formand i ganske mange år.

Ved Bent's tiltræden havde ASRA fået en anden type formand end forgængeren Jacob Christensen. Jacob var arkivmand om en hals. Altid på jagt efter nye arkivalier og altid i gang med at registrere og skrive.

Bent har mere arbejdet med praktisk arbejde f.eks. i forhold til de fysiske rammer for ASRA's arkiv.

Specielt i forbindelse med flytning af arkivet til Ålykkevej, gjorde Bent et meget



stort stykke arbejde. Først med indretning af lokalet, og dernæst med flytningen af selve arkivet.

Derudover har Bent repræsenteret ASRA ved diverse repræsentantskabsmøder og i forhold til ASRA's forskellige samarbejdspartnere iøvrigt, og i den forbindelse gjort opmærksom på det vigtige i at få afleveret arkivalier til ASRA. Bent har arbejdet med opstilling og nedtagning af utallige ASRA udstillinger, og han har altid været den person man faldt over, når der skulle laves fysiske ændringer i arkivet, ligesom han har afhentet utallige læs af arkivalier hos organisationer eller privatpersoner.

Et kapitel for sig er vores bestyrelsesmøder. Der har formanden altid sørget for brød til kaffen, det vil vi komme til at savne. En stor tak til (Ruth, Bents kone) i den forbindelse.

Bent er stadig aktiv i bestyrelsen og vi håber på at der også i årene fremover kan trækkes på ham, når der skal laves et stykke arbejde i arkivet.

Andreas Iversen, Tarm

Formand 2008-2015.



Andreas Iversen, Tarm

Andreas tiltrådte som formand i 2008, hvor ASRA havde 25 års jubilæum.

Jubilæet blev fejret ved et arrangement ved vores daværende domicil på Ålykkevej i Herning.

I dagens anledning var der rejst et telt på området. En rigtig god dag med mange besøgende og blandt talerne var direktøren for Arbejdermuseet i København Peter Ludvigsen samt Henrik Dam Kristensen fra Socialdemokratiet.

Andreas havde en fortid som formand for SID i Tarm og han var i sin formandsperiode med til at skabe mange ændringer i vores forening, hvoraf aftalen af flytning til vores nuværende domicil i Historiens Hus i Herning i 2016 nok var den mest betydningsfulde.

Andreas var meget flittig til at skaffe arkivalier til ASRA ligesom han deltog i det daglige arbejde bl.a. med fotografering af faner plakater m.m. Gennem sit store netværk i fagbevægelsen fik han lavet aftaler med mange fagforeninger hvor vi kunne opstille vores udstilling om ASRA og i øvrigt fortælle hvad vi beskæftiger

os med. ASRA deltog også gennem flere år i 1.maj arrangementer i Laugesens Have.

Det var også i hans formandsperiode at ASRA første gang arrangerede bustur til København for at besøge Arbejdermuseet. På det tidspunkt havde museet en udstilling om alle de socialdemokratiske statsministre og vi kunne fra ASRA prale af, at en af deltagerne på vores tur havde mødt dem alle. ("Jegge" - Erik Christensen.) Andreas tog fat om problemet vedrørende foreningens dårlige lokaleforhold. Der var følere ude om ledige lokaler hos diverse fagforeninger. Det gav ikke rigtigt nogle resultater, og så opstod der i 2013 pludselig en mulighed for at vi, sammen med flere andre foreninger, kunne komme i betragtning som deltager i det nyetablerede Historiens Hus i Herning. Efter mange møder og megen snak resulterede dette i at ASRA i 2016 kunne flytte ind i de nuværende lokaler i Museumsgade i Herning.

Det var også i Andreas' "regeringstid" at foreningen tog kontakt til Arbejdermuseet for at få undersøgt mulighederne for at koble os på deres arkivsystem Reindex. Det positive udfald af den kontakt blev, at foreningen, efter et meget stort stykke arbejde fra arkivfolkene, har fået digitaliseret ca. 200 m hyldemeter arkivalier. Efter 7 år i formandsstolen fratrådte Andreas som formand ved generalforsamlingen i 2015, hvor han blev efterfulgt af Steen Jonassen fra Herning.

Steen Jonassen, Herning. 2015 – 2016.



Steen Jonassen - Herning

Steen tiltrådte i en periode, hvor ASRA og de øvrige foreninger i Historiens Hus skulle i gang med at tilrettelægge indretningen af de tildelte lokaler, og fastsætte rammer og regler for samarbejdet i huset.

Steen fik etableret et samarbejde med Malerskolen i Silkeborg således at stort set hele huset blev malet af malerlærlinge.

Steen foranledigede også at LO Herning sponsorede 3 nye computere til ASRA. Indtil da havde vi kun haft brugte computere som vi "arvede" fra forskellige fagforeninger.



Jens Erik Sørensen, Struer

2016 – 2021.



Formand Jens Erik Sørensen - Struer

Efter at Steen Jonassen fratrådte ved generalforsamlingen i 2016 blev Jens Erik valgt ved en ekstraordinær generalforsamling d. 12. maj 2016.

Den første store opgave som Jens Erik blev kastet ind i var selve flytningen til Historiens Hus. Flytningen af de mange arkivalier var en meget stor opgave. Først skulle der anskaffes flere reoler og skriveborde og senere selve flytningen af de mange effekter som udover arkivæsker også omfatter en stor samling af bl.a. håndværktøj, rigtig mange billeder til ophængning osv, osv.

Det var et kæmpe arbejde, hvor der blev brug for alle foreningens resurser. Jens Erik har gennem mange år været aktiv både i fagbevægelsen og i Socialdemokratiet og via hans store netværk har ASRA efter flytningen til Historiens Hus haft rigtig mange besøgende. Med de nye lokaler har vi nu mulighed for at modtage større grupper og udover at fortælle om ASRA kan vi vise gæster-

ne rundt i huset og fortælle om de øvrige foreninger ligesom vi har mulighed for at invitere på en kop kaffe.

Jens Erik har, trods den lange køretur fra til Struer, deltaget i rigtig mange af disse arrangementer og han har med ildhu og meget engageret fortalt om ASRA og vores arbejde med at indsamle og registrere det indleverede materiale for at fastholde arbejderbevægelsens historie.

I Jens Eriks formandsperiode har ASRA også påbegyndt en tradition med at lave ”4. maj arrangementer”. En tradition som senere er videreført af andre foreninger i ”huset”. Ved det første 4. maj arrangement havde vi den glæde at Jens Eriks hustru Lissy fortalte om modstandsgruppen ved Randers ”Hvidstensgruppen”. Hendes far var møller i Hvidsten og en af de frihedskæmpere der blev henrettet.

Jens Erik har også været med til at ASRA nu har et formaliseret samarbejde med Arbejdermuseet.

Der bliver regelmæssigt holdt møder, hvor vi har besøg fra museet og hvor vi bliver instrueret og ajourført i brugen af deres arkivsystem. Disse møder bliver arrangeret i samarbejde med vores søsterorganisation i Sønderborg LAASK (Lokalhistorisk arkiv for arbejderbevægelsen i Sønderborg kommune).

ASRA har også flere gange arrangeret sangaftener i Historiens Hus, hvor Jens Erik via sit store netværk har skaffet en dygtig pianist til at lede os igennem aftenens program.

Jens Erik fratrådte som formand ved

generalforsamlingen i august 2021 hvor nuværende formand Villy Sørensen trådte til. (Generalforsamlingen var udsat på grund af Corona-situationen)

Jens Erik har dog ikke forladt ASRA helt, han er stadig aktiv som arkivmedarbejder.

Villy Sørensen

Formand 2023



Formand Villy Sørensen - Aulum

Ved indvielsen af Historiens Hus den 3. december 2016 skrev

folketingsmand - Mogens Jensen fra Ringkøbing Amtskreds, en sang, som er blevet ASRAs "slagsang".

Sangen skal efter sigende været skrevet efter Mogens havde været på Folkemødet på Bornholm.

Her blev Mogens inspireret til at skrive sange, da han og Bertel Haarder skulle dyste om, hvem der hurtigst kunne lave en sag.

Vi er glade for Mogens tænkte på os i ASRA. Grav hvor du står, er en god sang, som vi synger ved vore møder. Vi har foreslået Arbejdersangbogens redaktion at optage den.

Vi fik en tilbagemelding, at den ikke var uinteressant, men man redigerer ikke sangbogen hvert år, så det er ikke sket endnu.

ASRA

Grav nu hvor du står!

Mel: Jens Vejmand

Enhver har en historie, der rækker viden om,
Af alt det der gik forud og om hvorfra man kom.
Det bedstefar fortalte, det mor og far har sagt
Har givet dig et billed af hvad du selv har skabt.

At lære om sit ophav, at kende til sin rod,
Gir rygstød her i livet og susen i dit blod.
At kunne ret fornemme et værd i slægters arv,
Er hjertebloedets kundskab, hvorpå enhver har krav.

Men bøger skrives ofte om dem, der ret har magt,
Og stærke positioner, som fremad har dem bragt.
Hr. Nielsen og fru Jensen får sjældent store ord,
Men fylder lige meget, i livets gang på jord.

Her livets gang for alle, skal stilles frem i lys,
Fra ejer og til ejer, fra bænke og til plys.
Historier skal fortælles om dem der ikke vandt,
Om dem hvis liv på jorden, ej sikre veje fandt.

Så derfor vil vi grave de glemte sjæle frem,
fortælle af historier, til hæder og til skam.
Vi giver usle mæle, vi samler knuste skår
for ingen skal blot glemmes, så grav nu hvor du står

MF. Mogens Jensen Sang til ASRA
ved indvielsen af Historiens Hus 3.dec. 2016



MF Mogens Jensen

ASRA Nyt gennem 25 år.

Af Jørn Jensen

”En både nu og på længere sigt nok ikke helt ubetydelig begivenhed fandt sted i Videbæk i Ringkøbing Amt den 9. april 1983. Da var der nemlig stiftende generalforsamling for Arbejderhistorisk Støttekreds i Ringkøbing Amt - i daglig tale forkortet til ASRA - den første af slagsen her i landet og vistnok i hele verden.”

Disse ord er indledningen i ASRA Nyt nr. 1/83, altså det allerførste blad udgivet af ASRA.

Ordene blev skrevet af foreningens første formand og medstifter Chr. Isen.

Allerede ved foreningens stiftelse var man opmærksom på, at det var nødvendigt med et medlemsblad for at opbygge og bevare en kontakt til medlemmerne, og i foreningens første vedtægter står der i § 10:

”Til fremme af kommunikationen mellem bestyrelsen, gruppe-repræsentantskabet og medlemmerne søges udgivet et medlemsblad.”

Og med lidt andre ord står det stadig i ASRA's vedtægter.

Sammen med det store arbejde på at få realiseret nogle af de mange ideer, der fra starten var fremlagt, kan det godt se ud til, at det har været svært også at få tid til at få lavet medlemsblad.

I mange år blev der kun lavet 1 blad om året. Først i 1994 er der kræfter til at udsende 3 blade, hvilket åbenbart skyldes, at der er kommet nye friske kræfter i redaktionen. Herefter ligger det årlige antal på 2 - 3 blade indtil 2000, hvor der udsendes 4 blade om året, hvilket har været gældende siden.

Man var altså fra starten opmærksom på det nødvendige i at kunne meddele sig til medlemmerne. Og når vi her 25 år efter gennemlæser de mange blade, får man også et godt indtryk af aktivitetsniveauet i foreningen gennem årene. Dette har selvfølgelig af mange årsager været meget svingende.

Bestyrelsen var tilsyneladende opsat på at komme godt fra start efter stiftelsen, for i bladet for 1984 omtales det at

”Chr. Isen havde repræsenteret ASRA ved en konference om arbejdsmandens historie på Svendborgskolen 6.-7.5., arrangeret af SID i Danmark og sammen med Bodil Fjendbo deltaget i et nordisk seminar om arbejderkultur og arbejderfolklore den 22.-24.8. på Københavns Universitet, hvor Chr. Isen havde holdt et indlæg om et ABAM (altså tanker om oprettelse af Arbejdernes Bibliotek, Arkiv og Museum, red.) i Ringkøbing amt. Hertil kom, at Chr. Isen havde præsenteret ASRA i tidsskriftet ”Arbejderhistorie” (nr. 21, okt. 1983).”

Det kan man da godt blive lidt imponeret over.

Indsamling af arkivalier.

Ellers bliver der i bladet, meget naturligt, gennem de første mange år gjort meget opmærksom på indsamling af arkivalier og effekter. Det henstilles til fagforeninger, andre foreninger og til private at have ASRA i tankerne, når der ryddes op.

Der gøres opmærksom på, at ASRA gerne vil modtage gamle protokoller, billeder, dokumenter, nedskrevne erindringer, faner m.m.

Derudover vil man gerne indsamle gamle arbejdsredskaber, buste, møbler, pyntegenstande, husgeråd og egne hobbyarbejderalt sammen med tanke på oprettelse af museumsdelen.

Denne sidste del af idegrundlaget er senere blevet nedprioriteret, da det aldrig er lykkedes at få etableret de fysiske rammer, der fra starten var tænkt på.

Man er også allerede på det tidspunkt opmærksom på "det grå guld" som arbejdskraft.

Det omtales, at det ville være af uvurderlig værdi, hvis der blandt pensionister og efterlønnere kunne skabes interesse for indsamling og formidling af arbejderhistorie. "De har tiden til det, og de er vel også dem, der har størst kendskab til dele af arbejderhistorien længere tilbage og forhåbentlig kunne et sådant pensionistarbejde give dem en endnu mere meningsfyldt hverdag."

Ja, sådan et det faktisk formuleret i arbejdsprogram for ASRA 1983-1987. De har været forudseende.

Arbejdet med at arrangere jubilæet, herunder udfærdigelsen af nærværende skrift, varetages primært af glade pensionister.

Svingende aktivitetsniveau.

Som tidligere nævnt kan man i bladet aflæse aktivitetsniveauet i foreningen.

Der omtales deltagelse i Arbejderfestival i Laugesens Have, konference samme sted om, hvordan ASRA kunne komme videre, fremstilling af video om tørvegravning, oprettelse af en byggefond (byggefonden skulle danne basis for opførelse af eget hus til ASRA, red.) medlemsmøde i Laugesens Have med deltagelse af Henning Grelle fra ABA (Arbejderbevægelsens Arkiv, red.), og flere bestyrelsesmedlemmer havde været på studietur til Sverige for at besøge

Arbetets Museum i Norrköbing.

Senere kan man læse om opstarten på "Vi er selv historie."

Altså en opfordring til den enkelte om at nedskrive sine erindringer til glæde for sin egen familie, men også for andre interesserede og eftertiden i øvrigt.

Et tema som ASRA har arbejdet meget med gennem årene.

Fra de senere år kan man se, at der indkøbes en udstillingsmontre, således at ASRA har mulighed for at vise sit ansigt rundt i det gamle Ringkøbing amt.

I løbet af jubilæumsåret kommer udstillingen rundt til ikke mindre end 8 byer.)

I 2003 påbegyndes en række fortælleaftener, hvor "helt almindelige personer" fortæller om deres barndom og arbejdsliv m.m. og endelig kan man i ASRA Nyt nr. 1 2007 læse om det seneste tiltag. ASRA har fået en hjemmeside. www.asra.dk.

ASRA - hjælp til opgaver m.m.

Helt tilbage til 1990 omtales det i ASRA Nyt, at arkivet har haft besøg af studerende, der søger materiale til brug ved udfærdigelse af opgaver, specialer o.s.v.

Vi har også sidenhen haft den glæde, at studerende jævnligt har været i arkivet for at indsamle oplysninger i forbindelse med deres studier, ligesom vi ofte bliver brugt i forbindelse med udfærdigelse af jubilæumsskrifter m.m.

ASRA hjælper altid gerne besøgende med at finde oplysninger og materiale i arkivet. Det er dejligt at få bekræftet at vi kan bruges, og det er da også helt i tråd med det oprindelige idegrundlag.

Bladets kvalitet.

Kvaliteten i ASRA Nyt, både den tekniske og indholdsmæssige, har helt naturligt

været svingende gennem de 25 år.

Det har været meget forskelligt, hvad der har været af resurser både menneskelige og økonomiske.

I perioder har arbejdet hvilet på én eller ganske få personer, og sådan vil det naturligvis være, når det er frivilligt amatørarbejde.

Men kvaliteten af bladet har dog altid gennem årene været i fokus.

Det fremgår af bladene, at der efter en periode, hvor indholdet måske har været lidt tyndt, igen strammes op, og de efterfølgende blade er igen af god kvalitet.

Man kan læse, at redaktionen har anført, at der manglede stof til et ordentligt blad, og kort tid efter påpeges det, at det ikke kan passe at der i det store arkiv ikke er materiale til bladet.

På samme måde er der gennem årene blevet eksperimenteret med selve udformningen af bladet, ligesom bladets format ofte er blevet drøftet.

Også i dag må vi konstatere, at ASRA Nyt er af svingende kvalitet.

Bladet bliver til som et samarbejde i redaktionsgruppen. Nogle skriver artiklerne, medens andre klarer opsætningen.

Selve ”trykningen” foregår hos et af vore medlemmer, f.eks. på et fagforeningskontor.

Det er naturligvis meget forskelligt hvad de har af printermuligheder, og derfor bliver bladets kvalitet desværre også lidt svingende, specielt hvad angår billeder.

Alternativet ville være en bogtrykker, men det kan vores økonomi ikke bære. Til gengæld får vi nu lejlighed til hyggelige besøg hos vore medlemmer.

Indsendelse af bidrag.

Der er jævnligt i bladet blevet udsendt opfordringer til læserne om at fremsende bidrag - specielt i forbindelse med at temaet

”Vi er selv historie” blev introduceret.

Der er også modtaget en del bidrag gennem årene, men mange af de erindringer, der bringes i ASRA Nyt er dog fundet gennem arbejdet i arkivet, hvor der jævnligt fremkommer erindringer i det materiale, der bliver indleveret.

De fleste mennesker mener formentlig, at deres liv ikke har været noget specielt eller været særlig interessant, men alligevel har de mange gange fået nedskrevet dele af deres livshistorie til oplysning for deres efterkommere.



Fra Høft udstillingen i Lemvig, tv. fhv. museumsinspektør Ellen Damgaard. I midten O.V.Høfts 92 årige søn, Martin Høft og hans barnebarn.



Biblioteket i Lemvig, hvor udstillingen om O.V.Høft blev afholdt



Forsider af ASRA NYT gennem tiderne

Temaudgivelser

Nogle enkelte udgaver af ASRA NYT har været direkte temaudgivelser, hvor der er skrevet om et enkelt emne eller en enkelt person.

I 1988 skrev Jacob Christensen således "En vestjysk fagforening" om murerne fagforening i Holstebro. I 1998 blev der skrevet om "LORingkøbing amt i 25 år - 1973 til 1998" og i 2002 bragte vi Karla Jørgensens erindringer "I erindringens spejl" I 2006 udkom "En pioner i arbejderbevægelsen" om O.V.Høft fra Lemvig. Elly Madsen gik i gang med Poul Nelsson "En Kjøwenhavner kommer til Holstebro" Bogen om der fortæller om hans opvækst

i Baldersgade på Nørrebro, og hvordan han er med til at nedlægge Rigsdagen.

Han får senere stor betydning i Ringkøbing amt, som byrådsmedlem i Holstebro.

Skriftet om Høft var en meget stor mundfuld for ASRA. Det var meget arbejdskrævende og blev også kombineret med en udstilling i Lemvig om Høft's virke. En gang imellem dukker der en sådan person op gennem vort arbejde i arkivet.

En person, der er så iøjefaldende og skiller sig så markant ud, at vi simpelthen må skrive historien.

Det er også årsagen til at det stadig er spændende og givtigt, at arbejde med at lave ASRA Nyt.

Jørn Jensen



Faneindvielse hos dansk Arbejdsmandsforbund, et af mange arkivalier vi har

Arkivar uden erfaring og ARKIV PÅ ET NEDLAGT FORBRÆNDINGSANLÆG

Ved arkivleder Jørgen Aarestrup-Nielsen



Arkivleder Jørgen Aarestrup-Nielsen

I 2008 kunne Asra fejre 25-års jubilæum. I den forbindelse fik Støtteforeningen nogle pengegaver, som bestyrelsen besluttede, delvist at anvende som tilskud til en endags bustur for medlemmerne til Arbejdmuseet og ”Det Røde Hav” på Vestre Kirkegård i København.

Kort før dagen for arrangementet fik socialdemokraterne i Herning tilbudt restpladserne til en favorpris.

Jeg var heldig at være med til det møde hvor turen blev tilbudt.

Jeg var flyttet til Herning få år forinden og havde aldrig hørt om ASRA og besluttede derfor at tilmelde mig turen.

Det var en fantastisk interessant og veltilrettelagt tur, ja den var så god at jeg besluttede at melde mig ind i ASRA bare for at støtte.

Snart efter blev der indkaldt til General-

forsamling, som jeg deltog i, uden andre planer end en god aften med et godt foredrag i selskab med gode organisationsmennesker med flair for at få det til at virke

Helt så let slap jeg bare ikke.

Jeg traf et par personer, som jeg tidligere havde mødt i Socialdemokratiet. De var begge ”noget ved musikken” i ASRA.

”Jørgen du kan jo godt lidt på en Computer – det er ikke så meget og ikke så svært, men du kan hjælpe os en del hvis du lige kunne afse lidt tid til at give os en hånd med for at komme af med en ophobet pukkel i arkivet.

Der stod jeg så uden arkiverfaring og uden særligt prangende computerevner ud over varme- og ventilationsstyring i større bygninger – Jamen jeg skulle sandelig nok få alt mulig hjælp, hvis jeg bare lige osv... og det gik så, som det jo kun kunne gå.

Jeg var egentlig ikke så stolt, da jeg kørte hjem den aften. – det var jeg heller ikke da jeg, gennem snesjap cyklede ”på arbejde” i ASRA den næstfølgende onsdag. Arbejdstiden lå fast: onsdage i lige uger kl. ca.9,30-13-

Elly Madsen, var arkivleder, der for det meste havde udviklet registrerings-systemet, viste mig hurtigt hvad systemet gik ud på,

Bent Kruuse var bibliotekar og klarede bøgerne, Jørn Jensen, billedarkivar og

tillige kasserer, klarede billederne og pengesagerne, Redaktør Leo Skaaning, bladet og løste pc-problemer, Formand Andreas Iversen var vores handy mand hjalp til, efter behov. vi startede med arkivmøde og en kop glat kaffe som blev lavet af den der havde bedst tid.

Opvasken på samme måde. Hvis en havde haft fødselsdag tog vedkommende rundstykker og smør med. Kulden holdt vi fra dørene med en varmeovn på flaskegas. En væg var en tidligere port, hvor der ofte var vandindtrængning for neden og ofte kunne vi se spor af snegle på gulvet.

Klimaet var ikke særlig velegnet til arkivalier.

På første sal disponerede vi over et smalt fjerndepot på mindre end 10kvm.

Arkivlokalet var vel ca. 30 kvm. og rummede altså reoler til alle arkivkasser, fanereol, bogreol, møde- og spise-og fane- og plakathåndteringsplads, arbejdsplads for 6 - 7 personer.

.Registreringssystemerne som respektive havde hovedansvar for, havde man selv udviklet.

Jeg er fuld af beundring over at det overhovedet har været muligt at drive noget der bare ligner arkivvirksomhed.

Al registrering var på kartotekskort eller journalark i ringbind.

De 3-4 computere vi rådede over, havde ingen søgefunktion og kun et skriveprogram i Works. Og ingen netforbindelse. Al søgning foregik altså alene ved at blade gennem kartoteker og ringbind.

Vi derregistrerede blev til gengæld rigtig gode til at huske arkivalier og arkivskabere. Selvfølgelig kunne der gemmes i Works og sikkerhedskopiering foregik

via en USP- forbindelse til en ekstern harddisk.

Alt var aldeles usikkert og på et tidspunkt tog jeg den eksterne harddisk med hjem efter hver arkivdag.

Ofte kopierede jeg den til yderligere en, så vi dog havde to kopier i tilfælde af indbrud brand eller hærværk.

Som tiden gik fyldte usikkerheden mere og mere og på et tidspunkt besluttede bestyrelsen også at få etableret en internetforbindelse -en hundedyr foranstaltning som vi aldrig fik rigtig fornøjelse af. I samarbejde med Arbejderbevægelsens store Arkiv og Bibliotek.

Efterhånden som digitaliseringen af Danmark tog fart voksede irritationen over den manglende sikkerhed og søgemulighed og vi besluttede at søge råd hos det store Arbejdermuseum i København.

Her tog man vores henvendelse meget seriøst og inviterede os til et møde i deres arkiv og bibliotek ABA i Taastrup.

Andreas Iversen lagde bil til og således var vi en lille skare der drog til Taastrup. ABA er en kæmpe hal fyldt med reoler med arbejderhistorie.

Vi mødte den systemansvarlige chef, Hans Uwe og seniorforsker Henning Grelle.

På et tidspunkt pegede Hans Uwe på en lille klynge tomme reoler og bemærkede at det var der Ringkøbing Amt skulle have stået, hvis ASRA ikke eksisterede.

Da vi kom til emnet som var den egentlige årsag til vores besøg, var de yderst godt forberedte og tilbød os straks at få "et vindue" på deres server og i deres system REINDEKS og således have samme søgemulighed, sikkerhed og løbende opdatering som de har, samt hjælp til opstart og adgang til support under vejs.

Vi takkede naturligvis ja til det tilbud, som ingen af os, på forhånd havde set mulig.

Det viste sig efterfølgende at det lille arbejderarkiv LAASK i Sønderborg har samme aftale med ABA.

Det er således meget praktisk at de tre arbejderarkiver i Danmark, registrerer i samme system, på den samme server.

Den afledte konsekvens af aftalen var nu at alt hvad der gennem årene var registreret i ASRA, nu skulle omregistreres i det nye system REINDEKS.

Med andre ord, skulle vi ned i alle arkiv kasserne og kontrollere at det hele stemte overens med det der stod på kartotekskortene

NY ARKIVLEDER:

Jeg havde dengang, og har stadig, stor forståelse for at Elly Madsen, efter omkring 30 år med ASRA, ikke havde lyst til at bryde det hele op og gøre det om. Det var altså Elly der lærte mig op og gav mig arkivforståelse- og respekt.

Alligevel husker jeg det som en trist dag, den dag Elly afleverede sine nøgle til mig med en venlig bemærkning og ønske om held med det der nu lå foran mig.

Den dag følte jeg mig virkelig alene. Den dag var jeg den eneste i ASRA der havde snust til Reindeks og jeg forudså, alene at komme til omlægge det meste.

Heldigvis stødte Henry Ammitzbøll og Jørgen Markmøller til senere og således blev vi tre der kunne omlægge til Reindeks

Godt i gang med den omlægning var vi så heldige at vi fik tilbudt nye lokaler i Historiens Hus.

Dermed skulle alt fra arkivet på forbrændingen flyttes til de aldeles gode og velegnede lokaler i Museumsgade.

Igen var vi heldige at møde stor velvilje og tilknytte nye medarbejdere.

Selve flytningen var et kæmpe projekt, men med den nu lidt større personkreds, blev det hele flyttet ved egen håndkraft og private biler og trailere.

Jeg ønsker ASRA tillykke med de 40 år og tak for de sidste 15.

TIL LYKKE

Jørgen Aarestrup-Nielsen



Jørgen i gang med at afvikle "puklen" som arkivleder.



Om arkivet

Opstarten

De fysiske rammer for ASRA's arkiv har altid været beskedne. Allererst var de få ting, man havde modtaget hjemme hos Chr. Isen i Kølkjær. På et tidspunkt tilbyder Børge Johnsen, Snejbjerg ifølge et bestyrelsesreferat, at man må disponere over lokaler i hans kælder, men det ser ikke ud til, at det bliver til noget.

Snart låner man et lokale hos SID i Vestergade, Herning, og nu er bestyrelsen ambitiøs, for man har en bemandet åbningstid et par timer en eftermiddag hver uge. Det stoppede man dog med, da der aldrig kom nogen besøgende.

Egne lokale

Fra 1986 blev Jakob Christensen meget aktiv, og nu fik ASRA lokaler i kælderen i Sjællandsgade 4. i Herning hos Malernes fagforening.

Der blev søgt forskellige organisationer om støtte til inventar, og det store ønske var at få en elektrisk skrivemaskine. Der kom også reoler og skriveborde til. Samtidig begyndte arkivalierne at komme ind, især takket være Jakob Christensens ihærdighed og mange besøg rundt omkring hos faglige organisationer.

Fra 1986 stammer også de første arkivkasser, som er af samme standard, som man



Billedet er taget, da vi takker formanden Lissi Burgdorf for husly gennem årene

bruger i alle arkiver, og som vi stadig bruger. Ligeledes registreringsark og kartotekskort, som alt sammen købes i Museums tjenesten.

Desuden var der indkommet bøger, faner, genstande og meget andet.

Da ASRA fik et nyt sted at bo.

I sommeren 2000 var der vand i kælderen i Malernes hus. Takket være hurtig indgriben og nedpakning af vore arkivalier, skete der ingen skade på disse.

Men nu skulle lokalerne gøres i stand igen, og endelig sidst på året kunne vi gå i gang med at arbejde i arkivet igen -men...

En dag, vi dukkede op omkring nytår, fortalte Lissi Burgdorf fra Malerne os, at de ikke syntes, det var forsvarligt at opbevare vore ting i kælderen længere, og at de i øvrigt selv skulle fusionere afdelingerne i amtet. Afdelingerne skulle have samlet kontor i Herning, og derfor skulle de bruge hele huset selv. Vi fik en opsigelse, som skulle effektueres senest 1. Maj 2001.

Så blev der diskuteret frem og tilbage i bestyrelsen om, hvad vi skulle gøre.. Vi skrev ud til vore venner og medlemmer - vi skrev til Ringkøbing Amtskommune, vi overvejede at leje os ind et sted - ligeegyldigt hvor i amtet -, men kunne godt se, at så ville vores lille egenkapital være brugt på mindre end 2 år.

Imidlertid kom Robert Pedersen i snak med Aase Nedergaard, som var formand for en nystartet afdeling af DUI Leg og Virke i Herning. De kunne tilbyde os et portrum - eller hvad man skulle kalde det - det så noget "umulig" ud for de fleste. Lokalet blev besigtiget, og nogen stod af med det samme, - kunne ikke forestille sig, at det kunne blive et brugbart lokale, - mens andre tog fantasiens briller på for at se

mulighederne.

Vi holdt et fælles bestyrelsesmøde med DUI og sagde ja tak til deres fine tilbud. Vi skulle selv betale varme og el - som vi aldrig er blevet krævet for - og desuden tegne 10 medlemskaber i DUI. Endelig skulle vi besætte en bestyrelsespost i deres bestyrelse.- Da bestyrelsen havde afsat et ramme-beløb til renoveringen gik vi i gang.

Der blev ryddet ud, sat radiator op, fjernet en port og isat dør og vindue og betonvægge og loft blev fejlet ned.

Der blev malet gult på de rå betonvægge og hængt 6 armaturer fra Arbejdernes Landsbank op. Et gulvtæppe blev skaffet gratis fra Messecentret og lagt på, og nu begyndte alt at tage form. Der kom endda gardiner for vinduet og vi fik hyggelige borde, som AOF amtet havde tilovers.

Samtidig skulle arkivet jo pakkes ned, og i første omgang troede vi, at det kunne vi klare selv, men-men: Så mange kasser med tunge papirer, en gammel strikkemaskine, et stort stålskab og så en bestyrelse af efterlønnere. NEJ!

Vi hyrede et flyttefirma, men pakkede selv de mange arkivkasser, papirer, bøger og genstande. For ikke at glemme nedtagningen af stålhyldeerne.

Endelig d. 31. april skulle det ske. En del af bestyrelsen mødte op, og så gik det af sted kl. 12 bagefter flyttebilen til det nye lokale på "Den gamle forbrænding" Ålykkevej 3, Herning.

Ind kom kasser, papirer, genstande, reoler, skriveborde, stole osv. og kl. 14. kunne flyttefolkene tage hjem.

Der var nu en stor opgave med at sætte reoler op, anbringe arkivkasser og bøger, finde plads til genstande og billeder, men omkring 1. Juni kunne vi fortsætte arbejdet

med at registrere flere indkomne arkivalier. Vi synes, vi fik et anvendeligt og hyggeligt lokale, som nu i 2008 er ved at være for lille til de mange arkivalier, der er kommet ind siden.

Det forsvundne sukkersæt.

Undervejs "forsvandt" et fløde og sukkersæt, som var doneret til os. Vi ledte og ledte. Gik alle tomme flyttekasser og avispapiret igennem igen. Intet !!

Nogen tid efter havde vi sammen med DUI indvielse af lokalerne. Poul Nyrup ville komme, så i den anledning tog vi den meget store "Madam Blå" i brug - og hvilken lykke !

Fløde og sukkersættet lå fint indpakket nede i kaffekanden, som nogen meget hurtigt havde givet en plads på en høj hylde. De kom på plads på hylden sammen med kaffekanden, og vi kunne tage mod gæster og giveren af fløde/sukker sættet.

Det havde tilhørt giverens svigermor i FASTERHOLT og var givet som en konfirmationsgave i 1919.

Ny teknik

Senere fik vi PC'ere og printer og mobiltelefon ! Og en gasvarmer til de kolde vinterdage.

Det er ikke et flot lokale, men det fungerer og er tørt uden direkte sol, hvilket er nødvendigt, for at passe på de mange arkivalier, vi har modtaget siden.

Og jo selvfølgelig: Vi drømmer stadig om at komme i et "rigtigt" hus. Om det lykkes nu i jubilæumsåret blæser i vinden.

Om arkiveringen

Alle arkivalier, der egner sig til det, er anbragt i godkendte arkivkasser. For hver ting udfyldes et registreringsark og 3 kartotekskort, der alle påføres det samme

nummer f. eks. 2008/16.

* Et orange kort for emnet.

* Et gult kort for topografien (hjemsted)

* Et gråt kort for personer med tilknytning til emnet

Dvs. man kan søge på emne, sted eller person.

Nummeret går igen på arkivkassen.

Af registreringsarket fremgår,

hvad det er i arkivkassen

hvem der har doneret

hvor det kommer fra

enkeltheder om emnet

hvornår det er fra

hvornår det er registreret

hvem der har registreret det



Poul Nyrup Rasmussen på besøg i arkivet

Foreløbig registrerer vi på pc og printer ud på papir, men et ønske kunne være at gøre det digitalt, så man kunne søge i en database.

Drejer det sig om protokoller, regnskabsbøger, medlemsprotokoller og lignende, foregår registreringen på sammen måde, men disse opbevares i 2 stålskabe, som er helt fyldt op for tiden.

Genstande bliver registreret og forsynet med nummer.



De gode „gamle“ kartotekskort

Bøger, Fotos, CD' er.

Når det drejer sig om bøger, fotos, faner og cd'er kan man søge i databaser, som vi selv har oprettet.

Arkivets bøger kan man søge på emne, titel, forfatter, forlag, evt. giver og udgivelsesår. Vi har modtaget rigtig mange bøger - også mange dubletter. Vi har dog satset på bøger, der er relevante for ASRA's geografiske område, og har især en stor samling af jubilæumsskrifter.

I fotobasen, som omfatter rigtig mange billeder, kan man søge på person, emne, sted eller årstal.

Cd'erne er netop nu ved at blive sat ind i en database.

Faner.

Faner, som vi nu har 41 af, er registrerede ved fotos, hvilket materiale de er fremstillet af (silke, uld etc.) og deres bevaringstilstand, motiv og tekst, hvem de har tilhørt og hvem, der har doneret, hvis vi ved det.

Avisudklip.

Én af de opgaver Jakob Christensen kastede sig ud i, var studier i gamle aviser, såvel

socialdemokratiske lokalaviser, som borgerlige, hvorfra han kopierede alle artikler og notitser, der havde med arbejderbevægelsen i Ringkøbing Amt at gøre.

Han grundlagde dermed samlingen af avisudklip. Disse er registreret under de respektive fagforeninger lokalt, samt socialdemokratiske partiforeninger. Denne samling forøges fortsat, idet vi nu klipper relevante artikler og notitser. De opbevares i arkivet i gamle kartotekskasser, som sikkert engang er modtaget fra en faglig organisation.

Lydbånd, videoer og film.

Nævnes skal også en del lydbåndoptagelser med arbejdere, der fortæller erindringer, samt en del bånd fra "Fagligt Magasin" fra Radio Herning.

Videoer er ligeledes en del af materialet f. eks. med Poul Nyrup Rasmussen i Lauge-sens Have.

Endvidere har vi nogle gamle film, men her mangler vi ekspertise til at få gamle filmapparater til at køre. Et par af filmene er overspillet til VHS bånd eller DVD.

Om indholdet i arkivet.

Når man har arbejdet i Arkivet en del år, vil der uvægerligt være en del navne på personer, der kommer igen og igen.

Vi har allerede beskæftiget os med maleren, politiker, fagforenings -formanden og debattøren O. V. Høft fra Lemvig, som vi har meget fine arkivalier fra, og som vi har udgivet et hæfte om.

Andre navne kunne være HK formand m.m. i Herning, Rasmus Kjøngerskov, amtsformand i Socialdemokratiet m.m., Søren Knudsen, Holstebro, Amtsrådsmedlem Georg Kristensen, Leder af AMU skolen og meget mere i Herning, Erik "Jegge" Christensen, LO formand L. V. Lauridsen,

forstander i Laugesens Have, Egon Karlsen, Folketingsmedlem Poul Nielsen, Holstebro, biografdirektør og byrådsmedlem, Viggo Siefert, Ikast, formand for KAD Agnethe Pedersen og mange flere.

Her ligger mange arkivalier og venter på, at nogen tager sig tid til at få skrevet deres historie.

De gamle protokoller

2 jernskabe er fyldt med forhandlingsprotokoller, regnskabs og medlemsprotokoller m.m. fra hele amtet. Her er en guldgrube af arbejderbevægelsen historie gemt.

Andet, der skal nævnes er f. eks. det heden-gangne ”Socialdemokratiet i Ringkøbing Amt.”

Her har vi mange arkivalier, og da det er et overstået kapitel i partiets historie, venter også her en opgave med at få skrevet den historie.

Vi har mange kasser med materiale fra f. eks. Herning Fællesledelse, Tekstilarbejderforbundet, SID Afdelinger og mange andre.

Og så er der fotoalbum med brunkulsbil-der, faglige blade og partiforeningsblade. Foreløbig er tingene registreret og gemt forsvarligt, så det kan findes igen.

Næste fase må være at få det frem til andres kendskab.



Nogle af de mange protokoller der findes i arkivet

Et eksempel på hvad der bl.a. findes af avisartikler i ASRAS avisarkiv.

Herning dagblad skrev den 20.3.1891

HISTORISK RUBRIK

I Onsdags jordedes den gamle Socialdemokrat, Bager Stumph i Holstebro.

Afdøde havde Skjænket Byens Socialdemokratiske Forbund en fane, og det var hans Ønske at blive fulgt til Graven af denne Fane.

Han havde imidlertid gjort Regning uden Hr. Politimester d' Auchamp, thi der blev af Politiet nedlagt Forbud imod, at Fanen blev baaret gjennem Byen; og det var betydet for vedkommende, at man vilde tage Fanen fra Fanebæreren, dersom der blev gjort forsøg derpaa.

Rygtet derom havde samlet en del nysgerrige foruden selve Ligfølget uden for Sørgehuset paa Stationsvejen.

I god Tid mødte 2 Gendarmere og Politibetjenten, hvilke naturligvis skulde erobre den farlige standart, der omvunden med Flor var plantet uden for Huset.

Socialdemokraterne maa have ønsket at undgaa det optrækkende Uvejr, thi Ligtoget satte sig i Bevægelse, men Fanen blev Staaende. I samme Øjeblik kom Politimesteren til Stede. „Vi hilser ikke paa ham“, lød en Røst fra de foran Ligvognen marcherende Socialister, der hver bar en rød Sløjfe paa brystet.

Alle Hatte blev siddende paa den Knap, de var lavede til, og Politimeteren lod en Bemærkning falde om, at det var ham den ligegyldigste Sag af Verdenen.

Han gav derefter en Gendarm Ordre til at blive og passe paa, at Fanen ikke blev bragt bag ud. Den anden Gendarm og Politibetjenten

gav Møde ved Graven.

Det er ufatteligt, hvad der har bevæget Politimesteren til at nedlægge dette Forbud.

Vi skal slet ikke granske efter Berettigelsen, thi vi har jo ingen Undtagelseslove for Socialister i Danmark, og at der kunde frygtes Oprør eller Opløb, fordi man saa en rød fane i Holstebro, saa naiv er vel ingen, at de tror derpå.



Datidens betjente yndede stor respekt

Vi er selv historie!

I ASRA's arkiv forefindes en del historier skrevet af og om "almindelige mennesker". Nogle af ældre datoer, andre nyere. Med ønsket om at få flere historier, etablerede ASRA i efteråret 2001 en kampagne "Vi er selv historie". Desværre lever resultatet ikke helt op til vore forventninger, idet det, efter vor opfattelse, er begrænset hvad der skrives. Som supplement hertil har der også, med mellemrum, været opfordringer i ASRA-Nyt, til at skrive om egne erindringer. Bl.a. om: Mit første job efter skolen. Efterfølgende bringes, i brudstykker, eksempler på historier henholdsvis erindringer, fra arkivet.

Lille Hans

Blade fra en sag omkring en tjenstedreng.
Under overskriften Om Bogen, skriver forfatteren Mogens Bendixsen:

Hvorfor drage en gammel politi- og retssag frem? Nogle vil måske endda mene: ribbe op i den.

Forklaringen kan være, at nogle sager har en tilbøjelighed til at leve så længe i erindringer - og det drejer sig ikke mindst om sager, hvor børn har været hovedpersoner - at der danner sig myter. Hvad var det egentlig, det hele gik ud på?

Sagen om Lille Hans, den 11-årige tjenstedreng, der på en landejendom ved Kølkhjør sydøst for Herning i efteråret 1930 blev pryglet så voldsomt af sin husbond (det mente i hvert fald senere landsretten), at lægerne var forfærdede, da de fik ham til behandling, var en sådan sag.

I hele landet talte man om den, og på Herningegnen var sindene naturligvis stærkt oprevne - men meningene også

delte. Var der mon ikke noget om, at de klø havde været fortjente? Så sent som i 1981 skrev en tidligere herningenser, universitetslektor og cand. mag. i nogle erindringer: (Hardsyssselfolk I. Livet i byen) bl. a. om kammeraterne i barndommens Herning:

"De fra Sandagerland var jo helt håbløse, de gik i bare tæer om sommeren og træsko om vinteren. De kom også tidligt ud at tjene hos bønderne. Så kunne man se dem om søndagen eller til markeder i det posede blå tøj, folk fra landet gik i til pænt dengang. En af dem kom helt galt af sted. Han blev pryglet, så han rendte af plads, og det kom til børnemishandlingssag. Borgerskabet fordømte det skam, og man samlede ind og alting, men enkelte ville nu mene, at knægten ikke havde været helt sagesløs. Et barn er ikke helt uskyldig i at blive bundet med reb i en stald og tærsket halvt fordærvet. I årtier efter føler man sig mærkelig skyldig i tanken om, hvad Hans måtte udstå midt i ens sorgløse og solbeskinnede barndom."

Selv kunne jeg som dreng i Herning i 30'erne ikke undgå at høre om Lille Hans. Men altid var det svært at få rigtig rede på, hvordan det hele forholdt sig, for de voksne havde deres faste meninger om, hvor galt eller ikke galt, det hele havde været.

Senere fik jeg nær forbindelse med førstelærer Johannes Rolsted, Kølkhjør, der ofte kiggede ind på mit kontor. Så kunne det ske, at talen faldt på - ja, Lille Hans. Rolsted havde været lærer for den lille tjenstedreng og havde godt kendskab til meget af det, der var passeret. Nu mere end 60 år efter oprulningen af sagen er trangen til at dukke ned i dens støvede akter resulteret i disse blade.

Var Lille Hans-sagen tidstypisk? Ja, desværre nok i nogen grad, for mange børn fra småkårshjem kom - ofte via værgeråd - i tjeneste i alt for ung en alder. Og hvis deres husbønder ikke kunne vurdere, hvor meget de med rimelighed kunne forlange af dem, gik det ofte galt. Manglende fysiske kræfter, hurtighed og udholdenhed blev ofte forvekslet med dovenskab og trods, og så vankede der lussinger eller det, der var værre.

Alligevel er sagen om Lille Hans noget for sig selv. Ellers ville den ikke have prentet sig så længe, at man stadig kan møde spørgsmålet: Lille Hans - var det ikke ham drengen ude fra Godthåbsvej - ?

Jo, det var. Det følgende er en gennemgang af sagen, sådan som den udviklede sig fra en bilists møde med en forpint dreng på landevejen en tidlig morgen til en dom afsagt af Vestre Landsret i Viborg et halvt år senere.

Lagt sammen dannede og danner brikkerne et billede. Men ikke alle så det samme. Er det også tilfældet i dag?

Mogens Bendixsen

Hændelsen, fylder 34 maskinskrevne A4-sider, og kan derfor ikke gengives i sin fulde længde, men for at give et billede af datidens omgangstone bringes afsnittet om anholdelsen af gårdejereren AJ, der er mistænkt for at have mishandlet Lille Hans.

Anholdt

Der gik mere end en uge, fra Hans' indlæg-gelse på sygehuset fredag den 24. oktober til politiet overtog sagen. Det skete først mandag 3. november.

Det viste sig, at anmeldelsen fra Rind Værgeråd ved en fejltagelse var kommet i politikontorets papirkurv sammen med

en tom konvolut (!). Anmeldelsen havde ligget inden i en blank konvolut, idet den personlig af værgerådsformanden, pastor Hansen, var indleveret på politikontoret. Først mandag 3. november havde man ved eftersøgning fundet konvolutten. Rind Værgeråd havde i skrivelsen, der var underskrevet af alle rådets fem medlemmer, anmodet om at lade sagen undersøge. Desuden forelå en lignende anmodning fra kreds-læge C. Sørensen.

Med henvendelsen i hånden gav politimester Paul Hansen straks overbetjent Helstrup ordre til at optage rapport. Helstrup henvendte sig først til overlæge Biilmann for at få lægens forklaring på, hvor alvorligt drengen var blevet mishandlet.

”Men Helstrup kom ikke længere i sin undersøgelse, for overlægens forklaring var så rædselsfuld, at politimesteren, da han så den, straks tog ud til Kølkjær og anholdt A J”, som et blad skrev.

Omstændighederne ved denne anholdelse blev senere i et åbent brev (Herning Folkeblad, 25. november 1930) skarpt kritiseret af A Js hustru, Anna J, der skrev:

”Vi havde jo hørt, at min mand var blevet anmeldt, og den 3. november om formiddagen var min mand i Herning hos politiet for at forhøre sig om sagen, men blev afvist. Men hvad skete? Om eftermiddagen kl. 4½, da vi sad ved kaffebordet, kom hr. politimester Paul Hansen og hr. overbetjent Helstrup og anholdt min mand på en meget brutal måde. (Hvorfor skulle der gribes så hårdt ind, når anmeldelsen havde ligget i otte dage?).

Min mand måtte af sted med det samme. Kaffe fik han ikke noget af og dårligt nok de nødvendige klædningsstykker på. Min mand ville ud og have seletøjet af hestene, men politimesteren sagde: Det lader De konen om. Da jeg syntes, at det hele var

grusomt, og jeg var nær ved at knække sammen, udbød jeg: ”Jeg kan ikke holde det ud”. Politimesteren sagde brutalt ”Det må De virkelig selv om”.

Da min mand gik hen og sagde farvel til vor lille pige, udtalte politimesteren bl. a.: ”Sådan skulle De være mod andre folks børn, De menneskeplager med stenhjerte!” Men jeg betvivler, at politimesteren selv ville kysse andre folks børn. Og da jeg fortvivlet udbød: ”Vi har ikke sultet eller mis-handlet drengen”, sagde politimesteren: ”Jo, De har sultet drengen! De, der selv er så tyk, at De knap kan gå!” (Med hensyn til gangen tror jeg nu nok, at jeg kan klare mig for politimesteren).

Da min mand sagde farvel til mig, udbød politimesteren: ”Ja, sig nu farvel til den lille skat, nu ser De hende ikke foreløbig. De skal få den hårdeste straf, der kan fås!” Der stod jeg så alene, fuldstændig lammet af den brutale måde, min mand pludselig var revet fra mig på. Da jeg endelig fik mig taget lidt sammen, så jeg kunne søge hjælp - jeg stod jo helt alene med bedriften og et lille barn - måtte jeg af sted med barnevognen trods slud og mørke. Den aften fik vor lille datter en forkølelse, som hun ikke er kommet over endnu. Er der ikke lov og ret i vort land? Kan man sådan hente en mand lige til aften og lade konen stå alene med det hele og et lille barn?”

Historien om Lille Hans indeholder en ret grundig beskrivelse af retssagen, der ender med, at A.J. ved Vestre Landsret i Viborg idømmes fængsel på ”sædvanlig fangekost i 30 dage”.

Mogens Bendixsen var redaktør på Herning Folkeblad, og har skrevet flere lokalhistoriske bøger.



Børn fik klø både i tide og utide

Hvidsten Gruppen

En anden historie, er beretningen om den kendte modstandsgruppe Hvidstensgruppen, skrevet af et gruppens medlemmer Barner Andersen. Han fortæller:

Når jeg som en af de yngste, der kom til at deltage i det der hed Hvidsten Gruppens arbejde og skal beskrive det, mener jeg, at det først er nødvendigt at forklare situationen omkring mig, set med mine øjne dengang, både inden og ude for landets grænser, så ungdommen i dag, bedre kan forstå, hvorfor vi gjorde det som vi gjorde, at vi ikke kunne andet, at vi intet valg havde, hvis vi igen ville have et selvstændigt Danmark. Vi havde jo mistet det den 9. april 1940, alt andet udenomssnak, er det rene vås og den politik, der blev ført, helt hen til den 29. august 1943 førte os længere og længere ned i dyndet. Danmark blev betragtet med foragt ude i verden, hvorimod Norge betragtedes med beundring og medfølelse, netop fordi de viste en vilje, til at forsvare deres fædreland. Kampen stod også dengang mellem diktatur og demokrati.

Men netop fordi de foragtede os og ikke turde stole på os, ude i den frie verden, var det meget vanskeligt, at få modstandsarbejde startet overhovedet, ingen virkelig modstand den 9. april 1940. Vi havde kun været besat i 2 mdr., da det i dagspressen blev bekendtgjort, at det daværende ret store parti L.S., havde indgået samarbejde med D.N.S.A.P., det danske nazistparti, og efter at have været besat i 2 år, sagde statsminister Buhl i radioen ”at det var enhver dansk borgers pligt, at deltage i jagten på sabotører og ballademagere”; for vi skadede forholdet mellem besættelsesmagten og samarbejdsregeringen. Denne indstilling, blandt flere af de politiske partier, forplantede sig mere og mere, ud i ledende organer i det øvrige samfund. Set med mine

øjne dengang, følte jeg, at flertallet af dem jeg kendte, lod sig forblænde af de tyske sejrsmeldinger, som avis og radio var fyldt med. Den indstilling, at man bør holde med den der sejrer var meget udbredt, og hele denne stemning, tror jeg helt sikkert var medvirkende til, at der var mange stikkere i vort land, der var klar til at røbe alt til fjenden, hvad de så eller hørte.

Derfor tror jeg ikke, at den indsats, som pionererne indenfor modstandsbevægelsen udførte, kan vurderes højt nok, jeg tør slet ikke sætte navne på disse gerninger. Den gruppe jeg selv kom til at høre til, blev dannet på et tidspunkt, da vi ikke vidste, om vi kunne stole på nabo eller genbo.

Det var samtidigt meget vanskeligt, at overbevise England om, at der kunne skabes modstand i Danmark. De første danskere, ude fra den store verden, der søgte til England og meldte sig i kampen mod nazismen, kom i lejre, der var oprettet for nordmænd og fik sin uddannelse som faldskærmsagenter der. Af alle de besatte lande, blev Danmark betragtet som det farligste til nedkastning, fordi vi ikke har de helt store åbne sletter, men er tæt bebygget. Samtidig stod England næsten alene, overfor den uhyggelige stærke militærmagt Tyskland var blevet til, og hvorfra de daglig i flere måneder, frygtede invasion, og det var i denne periode de kendte ord til de engelske flyvere, blev udtalt af Winston Churchill ”Aldrig har så mange, skyldt så få, så meget”. I 1943 var jeg en ung mand på 21 år, uden uddannelse, der arbejdede hos min broder Henning der havde Hvidsten Mølle, der ligger mellem Hvidsten og Gassum, op ad Randers-Mariager landevejen. Min broder, havde ikke haft møllen mere end et par år, så jeg var ikke kendt med alle egnens beboere, da jeg en dag oplevede, at vi havde

Besøg af kromanden Marius Fiil, han gik og talte med Henning, medens vi hver især passede vort arbejde. Men der var det med Marius, set med mine øjne, var han lidt af en original, så jeg har nok sonderet ham lidt rigeligt, men jeg følte, at det var alvorlige ting de talte om. Det fik jeg bekræftet, da han senere henvendte sig til mig og spurgte direkte, om jeg ville hjælpe dem, med at modtage våben og sprængstof fra luften. Han søgte ikke at skjule faren, ved det vi kunne komme ud for. Jeg havde aldrig før talt med kromanden, men jeg husker, at jeg straks følte, at jeg stod overfor et virkeligt mandfolk.

Efter at gruppen er blevet taget af tyskerne, havner den på et tidspunkt i Vestre Fængsel, hvor de fleste af dem henrettes.

Barner Andersen, der fortæller historien ender i koncentrationslejr, og overlever, på trods af lidelser og afsavn.

Efter krigen tog Barner Andersen rundt på skoler og fortalte om sine oplevelser. Kort før han i 1985, døde i en alder af 63 år, nåede han at skrive sine erindringer.



Mindesten for de faldne i Hvidsten gruppen

I Vestre Fængsel

I sine erindringer fortæller Barner Andersen om de farefulde indsamlinger af ned-

kastede våben og senere om arrestationen af Hvidsten Gruppen og om dagene i Vestre Fængsel, medens de venter på deres videre skæbne.

Da vi kom ind på Vestre Fængsel, blev vi ført ind i et stort rum nede i kælderens. Vi fik udleveret en sæk af papir, fik besked på at lægge alt deri, som vi havde og en mærkeseddel til at skrive den hjemlige adresse på. Samtidig fik vi gentagne gange at vide, at vi aldrig fik det at se senere, men heller aldrig fik brug for det. Derefter kom vi op på 3. etage og smidt ind i en stor celle, og nu var vi pludselig 15 mand og skrækken for stikkere kom nok op i os, for det tog lidt tid, inden vi rigtig kom på talefod med hinanden. Det viste sig alle at være nedkastningsfolk som os selv. Det var dem fra Hornslet og fra Stoholm ved Viborg og så os fra Hvidsten. Dagen efter smed de tre mand mere ind til os, som efter min vurdering var lidt ud over det almindelige. Hilmar Larsen, Farsø, Poul Gje-sing, Ålborg og ikke mindst Chr. U. Hansen, der var bondesøn fra Farsø. Nu var vi i cellen 18 mand, 18 madrasser, 3 taburetter, 1 bord og 1 spand, og der opholdt vi os i 7 uger. Der har jeg oplevet både det smukkeste, det rigeste, det værste og det djævelske i mit liv. Ikke en time af disse 7 uger, forlader nogensinde mit sind. Fra den første dag vi alle var samlet i denne celle, blev der talt åbent og ærligt om alle ting, både om tiden der var gået, men ikke mindst om tiden der ville komme, når den store modbydelige krig var forbi, når den opvoksende ungdom skulle vokse op, i en tid hvor der ikke var angst for krige med naboen. Når jeg tænker tilbage på disse uger, hvor der blev talt mest om fremtiden, men samtidig gjorde os helt klart både for hinanden og os selv, at det blev vist meget få af os, der måske ville få lov at leve, hvis der blev nogen.

På Vestre skulle der være ro i cellerne kl. 2100, så blev der slået ekstra skodder for dørene, og lyset blev slukket. Sådan en aften kl. ca. 2200, blev døren låst op, og ind trådte en højtstående officer med et stykke papir i hånden, og medens vi alle sprang op og stod ret, som reglementet bød, læste han navnene op på dem fra Hornslet og samtidig befalede dem, at de tidlig om morgenen dagen efter skulle være færdige til at blive afhentet, for de skulle i krigsretten. Efter at officeren igen var gået, talte vi alle roligt med hinanden om situationen. Vi var helt klar over, at regnskabets time var begyndt for os alle i cellen.

Dagen efter sidst på eftermiddagen kom vore kammerater tilbage fra Dagmarhus, men der manglede 2 mand og forklaringen lød på, at de var dømt til døden og sad i eneceller nede i kælderen, og samtidig kunne vi nu få at vide, hvordan sådan en rettergang foregik. Snart gik dagene igen med samtaler og debatter om alle mulige emner. Det var ikke hver dag, der var timer nok, så talte vi videre efter kl. 2100, når madrasserne var bredt ud. En aften skete det igen. Officeren kom, vi stod ret. Navne blev læst op. Også de skulle være klar den næste morgen. Det var gruppen fra Stockholm. Da de kom tilbage om aftenen, var der 7 dødsdømte, der skulle ned i kælderen og vente på døden. Der sad de så i 11 døgn, men blev så benådet og kom tilbage til os i cellen. Vi kunne nu alle få at vide, hvordan krigsretten virkede.

Da der igen var gået nogle dage, skete det samme igen, da var det gruppen fra Ranum og det blev til 8 dødsdomme, de blev alle henrettet.

Af alle de kammerater jeg kom til at sige et sidste farvel til, der har jeg aldrig set en tåre på en eneste af dem, 16 gange blev det til og mine tanker vil aldrig forlade en

af dem, men jeg tror, vi lærte af hinanden, hvordan vi skulle dø, for også det talte vi meget om med hinanden. Jeg tør godt sige, at vi alle i den store celle havde vænnet os til døden, så da han kom, officeren med papiret i hånden, og læste vore navne op, da vidste vi gennem vore kammerater næsten alt, hvad der ventede os, kun ikke, om der blev overlevende.

Det er i dag umuligt for mig at trække en eneste af dem frem, for nogen af de andre, de bestod alle prøven, hvor de viste, at de vidste, hvad prisen kunne blive i kampen for friheden, vi havde mistet.

Døtrene fra kroen, (*Hvidsten Kro red.*) Tulle og Gerda havde lidt arbejde på Vestre med at gøre rent på gangene, og den morgen, da vore kammerater var henrettet tidlig om morgenen, da opdagede de, at navneskiltene var fjernet fra dødscellerne. Så var de klar over, at de begge havde mistet deres far og deres broder, samt Tulle havde mistet sin mand. Op på formiddagen blev Tulle ført til den tyske fængselskommandant, som gav udtryk for, at de alle var døde som gode soldater. Han håbede Tyskland havde mange af den slags.

Os der var tilbage i cellen fik besked om henrettelsen af en af de fanger, der også hjalp til på gangene. Han fik arrangeret, så vi skulle have rene håndklæder og imellem han gav os et af gangen, fortalte han, hvad der var sket, og da han igen var gået, stod vi stille og nynnede, ”Jyden han er stærk og sej”. Det var Anders Venning, der begyndte med det, og så sagde Anders, at nu måtte vi love hinanden, at hvad der end skete med os fremover, måtte vi ikke knække sammen. Vi skulle blot tænke på, hvordan vore kammerater var gået døden i møde. I de næste måneder tænkte jeg ofte på de ord Anders sagde derhjemme i Vestre. Den morgen vores afrejse fra Vestre

Fængsel fandt sted, stod vi ude på gangen kl. 5⁰⁰ med håndjern på, og medens vagtsoldaterne farede forvildet rundt og råbte og skreg, stod der 3 civilklædte gestapofolk og betragtede vores afrejse. Efter vi havde fået håndjernene på, skulle vi aflægge ed på ikke at ville foretage flugtforsøg. Vi ville blive skudt øjeblikkelig.

Barner Andersen undgik at blive henrettet, men i stedet sendt til Tyskland, hvor han sad i flere fængsler; inden han endte i Neuengamme, hvorfra han kunne vende hjem, efter krigens afslutning.

Historien om Hvidstensgruppen har ASRA fået af Lissy Sørensen, Struer, datter af møller Henning Andersen, Barner Andersens ældre bror, der var blandt de henrettede fra Hvidstensgruppen.

Ved en fortælleaften i efteråret 2004, arrangeret af ASRA, fortalte Lissy Sørensen om erindringer fra 2. verdenskrig, set fra et barns synspunkt.



Hvidsten kro som den ser ud i dag, der er stadig synlige minder knyttet til kroen

MIT FØRSTE JOB EFTER SKOLEN

Da der i ASRA-Nyt blev efterlyst beretninger om det første job efter skolen, sendte Flora Mikkelsen, Skjern, et indlæg. Hun skriver bl.a.:



Flora og hendes søster

LIDT OM MIN BARNDOM.

Mit navn er Flora Ane Benjamine Mikkelsen født Olesen, Jeg blev født i Hygild d. 21-4 1948, på min Farmors fødselsdag, derfor det lange navn: Der var ingen tvivl, jeg skulle opkaldes efter hende.

Jeg er opvokset i Gludsted by i en arbejderfamilie, hvor jeg var nr. 3 i en søskende flok på 5.

Min mor var hjemmegående, og far arbejdede på Ejstrupholm Teglværk. Det jeg husker klarest om min fars arbejde var, at han cyklede ca. 12 km. daglig (på en gammel cykel), så der var en logisk forklaring på, at min far ofte sov på sofaen, efter at vi havde spist aftensmad.

UGEN EFTER MIN KONFIRMATION.

Da jeg gik ud af skolen, var jeg blandt de sidste årgange, der kunne komme ud af skolen efter 7. kl.

Jeg blev konfirmeret sidst i april, og ugen efter skulle jeg i arbejde. Mit ønske var at komme på fabrik, for det skulle min skoleveninde, men nej, det kunne min mor ikke gå med til. Først 2 år i huset, og derefter måtte jeg selv bestemme. Dengang havde jeg hverken mod eller tanker for at gå imod min mor. Min mor havde aftalt med en købmand Toft i Hampen, at jeg kunne begynde som ung pige i huset. Købmanden boede 3 km. hjemmefra, og jeg skulle starte en uge efter min konfirmation, hvor jeg lige var fyldt 14 år. Jeg cyklede der ud med mine ting. Jeg kan huske, hvor bange jeg var, for der gik rygter om, at købmanden var højtråbende og meget hidsig, men min mor havde lovet mig, at hvis det blev for meget, måtte jeg komme hjem igen. Det holdt hun ikke 1½ år senere, men mere om det i slutningen. Min løn var 125 kr. om mdr.

+ kost og logi.

VASKEDAG.

Det var nogle strenge dage, når der skulle vaskes tøj. Dagen før skulle vaskemaskinen sættes i frem, den var af træ med motor, men den skulle fyldes med vand, så træet kunne udvide sig, så den var vandtæt. Brænde skulle ind til gruekedlen, som vi kogte tøjet i. Det var noget af det første, vi startede med tidlig om morgenen på vaskedagen. Der var meget vasketøj, for vi vaskede jo kun een gang hver måned, så bare sengetøj og håndklæder fra fire voksne

fyldte meget, og så var der jo også alt det andet tøj. Hvis vejret var til det, tørrede vi det ude, men om vinteren slæbte vi tøjet op på loftet. Bagefter var der rulletøjet og strygetøj og ikke at glemme stopning og lapning af tøjet, for intet måtte gå til spilde. Det kunne jeg ikke fatte dengang, for de havde da penge nok, - det var da noget andet hjemme hos mor. Der var vi mange og pengene var små.



Datidens „vaskemaskine“

Aidas møde med Bodil Koch



En stor oplevelse for den unge Aida Buur Andreassen, da hun skulle servere for Bodil og Hal Koch på "Staten" i Søby brunkulslejer.

I sine erindringer fortæller Aida Buur Andreassen om dengang, hun som ung pige, i 1947, med stor betænkelighed, mødte op på "Staten" - statens marke-tenderi - i Søby brunkulslejer. Hun havde fået plads som unge pige i køk-kenet.

De 2 år hun var i Søby brunkulsleje, bød på hårdt arbejde, men også møde med spændende mennesker. En ting, der har sat sig særligt spor i hendes er-indring, var da hun skulle servere for en af datidens store kvinder - Bodil Koch.

Det var blevet vedtaget at opføre et forsamlingshus, og da det skulle indvi-es havde "Staten" fået til opgave at til-rettelægge festen. Aida fortæller:

Vi skulle bage 30 lagkager med 3 bunde i hver, det var hårdt arbejde, for vi måtte piske alt dejen med håndkraft, vi havde jo ingen elektriske piskere. Så når jeg tænker

tilbage, får jeg ondt i armene igen. 90 bunde i alt, det tog 3 dage, for vi måtte jo bruge vores fritid til det.

Nå - endelig kom dagen, hvor huset skulle indvies. Der var mange fine herrer til festen, indenrigsministeren, borgmesteren fra Herning, politibetjenten fra Kølkær, sognerådsformanden for området og mange flere. Herningkredsens folketingskandidat Bodil Koch skulle holde festtalen, hun havde sin gemal Hal Koch med. Et festligt par.

Jeg havde fået den store ære at servere ved festbordet, men det var svært, for jeg havde ikke et serveringsforklæde med. Det lykkedes dog at låne ét, så alt gik som det skulde. Bodil Koch var utrolig at høre på.



Bodil Koch

Hun var en særpræget person. Jeg kan se hende for mig endnu, i sort spadseredragt og sorte sygeplejesko, det kaldte vi disse sko den gang, og håret samlet som en knold i nakken. Men når hun åbnede munden, var det som om der stod en glorie omkring hende, så spændende var hun at høre på. Et anderledes par, men et par dejlige mennesker, som jeg tit tænker tilbage på.

Aida er født i 1928 i Skive. Efter skoletiden havde hun forskellige pladser. Hun har også prøvet at arbejde i tørvemosen og arbejdet på forskellige fabrikker. Da FDB's centrallager i Holstebro lukkede fik hun arbejde som hjemmehjælper og blev, efter et halv år, valgt som formand for Husligt Arbejderforbund - HAF - i Holstebro. En post hun bestred i 13 år, indtil hun gik på ef-terløn.

Aida har, fra hun var ganske ung, været Socialdemokrat, med stort S, og har i en periode - 1980-84 - været medlem af byrådet i Holstebro. Organisatorisk har hun haft forskellige poster i partiet.

Den lange række af tillidsposter blev afsluttet med 10 år som næstformand i FOA Holstebro seniorklub

Historierne, der her er beskrevet, befinder sig alle i ASRA's arkiv, og udlånes gerne til interesserede. Historierne vil i deres helhed, efter tur, blive lagt ind på ASRA's hjemmeside.

Historierne er samlet og redigeret af

Bent Kruuse

8.marts 2023

Kulturminister Jakob Engel-Schmidt (M) opretter en ny ligestillingspris, som får navnet Bodil Koch-prisen. Bodil Koch var en socialdemokratisk politiker, som sad i Folketinget fra 1947 til 1971.

Hun var Danmarks første kirkeminister og kulturminister, og hun var den blot tredje kvindelige minister i Danmark, skriver Kulturministeriet onsdag i en pressemeddelelse.

I dag er det kvindernes internationale kampdag. En dag, hvor vi markerer kvindekampens frem skridt, men hvor vi også er nødt til at indse, at der fortsat er meget at kæmpe for. Også i kunst- og kulturlivet, siger Jakob Engel-Schmidt.



Æresmedlem Karla Jørgensen

Æresmedlem

Karla Jørgensen

Hun har gemt minder fra usædvanlige rejser både som scrapbøger og fotos. Sidst men ikke mindst har hun i 2002 efter mange betæneligheder skrevet sine erindringer: **"I erindringens spejl"**, som sælges til fordel for ASRA.

Karla skriver i et stramt, udramatisk varieret sprog, men begivenhederne hober sig op, så man næsten taber vejret under læsningen.

Vi vil opfordre alle til at læse Karla Jørgensens erindringer, som kan købes hos ASRA. ASRA - Arbejderhistorisk Støttekreds - sender de hjerteligste hilsener til Karla på jubilæumsdagen. Karla Jørgensen, Hammerum, er æresmedlem i ASRA.

Hun har gennem årene været trofast over for ASRA. Hun har skænket egne arkivalier og skaffet arkivalier fra andre. Hun har beriget vores blad ASRA Nyt med mange artikler, som vi bringer et eksempel på her i vores fødselsdagsskrift:

"En kvinde skæbne."

Karla har siddet i bestyrelsen og er mødt op til mange arrangementer. Hun var et livstykke at møde og havde altid en historie eller en genstand med sig. Hun har bidraget med mange særdeles velskrevne læserbreve, som opbevares i arkivet. Her er også breve fra Poul Nyrup Rasmussen, som hun var en stor fan af, ligesom han var glad for hende og huskede hendes 80 års fødselsdag i 1999.

Karla Jørgensen, der er fra Østfyn, har levet et liv, som mange ville tro kun kunne opleves i en roman. Derfor er det ikke mærkeligt, at hun blev en glødende Socialdemokrat og har været det hele livet.



Statsminister Poul Nyrup Rasmussen

Poul Nyrup var statsminister fra 23. januar 1993 til 27. november 2001.

Poul Nyrup var folketingsmand for Ringkøbing amtskreds og kom ofte og gerne i kredsen.

Karla Jørgensen var stor fan af Poul Nyrup. Han var flere gange på besøg i ASRA arkivet på Ålykkevej i Herning.



Æresmedlem Bent Søndergaard

På ASRA's 40 års fødselsdag vil vi gerne sende en stor tak til Bent Søndergaard og tillykke med udnævnelsen til æresmedlem i ASRA.

Udnævnelsen er begrundet i hans meget lange indsats som bestyrelsesformand for ASRA.

Bent blev valgt til formand for ASRA i 1992 og fungerede frem til 2008.

Han blev afløst af Andreas Iversen. 16 år som formand for ASRA er rigtig lang tid, hvor han var den, der måtte tage teten.

Derfor var det jo rigtig set af Andreas Iversen at udnævne ham til æresmedlem i ASRA på generalforsamlingen den 5. marts 2014.

Bent var med til at flytte arkivet til Aalykkevej, og her fik han rigtig sat gang i arkivering sammen med Elly.

Bent har en fortid som industriarbejder og sad i SID Herning som bestyrelsesmedlem, og det var her jeg første gang mødte Bent. Han var altid god for en saglig diskussion om end, at han gerne ville have ret i sine fremførelser, ikke en dårlig egenskab, når man skal drive en forening som ASRA.

Dette beviste han gennem sin store arbejdsindsats for ASRA, og det er vi dybt taknemmelige for den dag i dag..

Bent var ikke så glad for det der med at arkivere ting og skrive kartotekskort kort herover, det var ikke lige dit spidskompetence.

Han ville meget gerne bruge sine hænder og det

viste han i form af, at han byggede reoler til de efterhånden mange arkivkasser, og han byggede også en reol til de faner, der i tidens løb var blevet indleveret til opbevaring hos ASRA. Ja der var jo ikke en kvadratcentimeter, som ikke blev udnyttet, og der blev efterhånden meget trangt med plads på Aalykkevej.

Når jeg tænker over de forhold de havde på Aalykkevej, ja så forstår jeg godt, hvis han er lidt misundelig på de forhold vi har i dag

På ASRA's vegne, et stort tak for indsatsen.

Villy Sørensen - Aulum



ASRA



Æresmedlem Elly Madsen

”MOR-ELLY”

En sand legende i ASRA:

Da jeg blev bedt om at skrive denne artikel i ASRAs 40 års jubilæumsskrift, var min første tanke ”jamen kan du dog det?” Jeg nåede jo desværre ikke at nyde godt af samarbejdet med Elly Madsen ret længe og jeg kendte jo ikke Elly før den dag jeg mødte helt uden arkivkundskaber i arkivet og ”lige skulle hjælpe dem over en pukkel”.

Hvordan i alverden skulle det dog gå til? Jeg var nok noget forlegen ved situationen, ja nærmest undskyldte at jeg var kommet til ulejlighed.

Sæt dig nu ned, min dreng” og lad os se på sagerne og få en kop kaffe, så går det jo nok alligevel” Ca. sådan husker jeg ordene. Det var Elly Madsen der ledede samtalen, imødekommende og varm. Sådan er hun jo. Elly var med fra starten, ja endog så tidligt at ASRA var en ide på tegnebrættet. Det var også Elly der byggede det første registreringssystem med kartotekskort og journalark, tidsty-pisk håndteret på skrivemaskine. Nogle af arkiv-kollegerne har fortalt at hvis der

en sen aften eller lørdag udstrålede lys fra arkivet, så var det Elly der lige skulle have noget fra hånden.

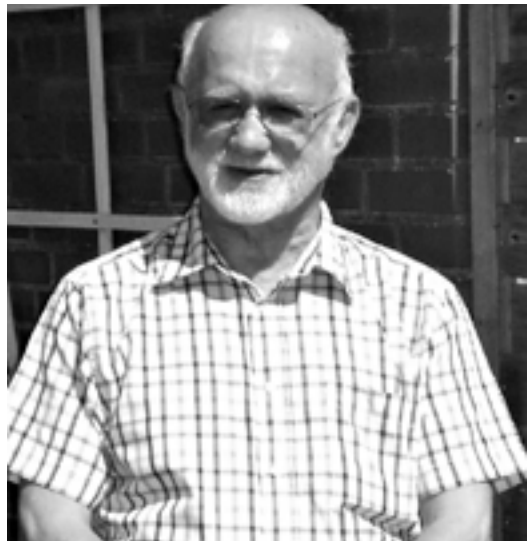
ASRA var nærmest blevet Ellys ekstra barn. I Ellys nøglering var et nøgleskilt hvor der stod ”har du talt med dit barn i dag” Det nøgleskilt arvede jeg, da Elly trak sig tilbage for at nyde pensionisttilværelsen i huset ved Ringkøbing Fjord.

Hun satte mig ind i tingene og sammen med skiftende kollegaer, går det jo, ganske rigtigt alligevel.

De nye arkivsystemer her ved 40-års fødselsdagen, er nok sikrere og kan noget mere, men lettere er de altså ikke og vi er nok også nogle flere til at passe butikken. Der går jo nok ikke en normal arkivdag, hvor Elly ikke bliver nævnt, eller i det mindste forbigående har strejft mit hoved.

Jeg glæder mig til at møde min læremester, ASRAs medstifter og første arkivleder, mennesket, æresmedlemmet, kort sagt legenden: ”MOR-ELLY” ved fejringen af jubilæet.

Jørgen Aarestrup-Nielsen



Æresmedlem

Leo Skaaning

Leo er gennemgående et positivt menneske og han fortæller glad og gerne om sine oplevelser og altid bliver der afsluttet med ”Det er helt fantastisk”. Herunder et eksempel på Leos digtning

Jørn Jensen - Herning

I 2022 blev Leo Skaaning æresmedlem efter at have været aktiv i ASRA gennem mange, mange år.

”Det er helt fantastisk”.

Leo var ikke med til at stifte ASRA i 1983, men det er stort set det eneste han ikke har været involveret i. Det første hverv Leo havde var som revisor, men ret hurtigt blev han involveret i arbejdet med ASRA Nyt og dermed var han kommet på den rette hylde, og der er han endnu. Leo finder selv stof til bladet, han finder spændende historier, han skriver selv, han sætter det hele sammen, han sender bladet til trykning og endelig sørger han for at det bliver udsendt. Derudover er Leo involveret i stort set alt hvad der bliver lavet af skriftligt materiale hos ASRA så som flyers, skilte osv, osv.

Leo er et positivt og nysgerrigt menneske og meget opsøgende i alt hvad der interesserer ham indenfor kultur, samfund m.m. Det sker at Leo ikke deltager i det ugentlige møde i arkivet, for så er der et spændende arrangement han skal deltage i og det kan være Folkemøde, teater-revy forestillinger rundt i landet, foredrag m.m. Ind imellem skal han også selv holde foredrag bl.a. om sin opvækst på stenbroen i København. Leo har også arbejdet med slægtsforskning og han arbejder ihærdigt for at kunne bevise at han stammer fra en kongelig skuespiller. Det skal nok passe, for han har også en kunstnerisk åre bl.a. skriver han også digte.

Store Bededags tanker

***Så røg Store Bededag i svinget,
det har de bestemt i Folketinget.
Folk er rasende, det er for galt,
i kan vente jer, det bliver betalt.***

***Næste valg, bliver ikke af de lette,
vores fridag kan i ikke bare slette.
Hvad med hveder og konfirmation,
skal de bare sendes på ”pension”?***

***Hvad med ferien, kan i ikke se,
her om foråret, der trænger vi til.
Store Bededag til at slappe af,
være noget for ungerne, netop den dag.***

***I kunne tage så mange andre dage,
men Store Bededag, hvor vi skal smage,
de dejligste hveder, bageren har bagt,
hvad med dem, ja, nu er det altså sagt?***

***I vil i bruge alle de penge i sparer,
købe krudt, er I i hovederne klare?
Kan i ikke se hvor tosset det er,
skal vi klippe det ud i pap, og hjælpe jer?***

En kvindeskæbne

Af Karla Jørgensen

Hun hed Thora

Børnene i landsbyen kaldte hende aldrig for andet end mormor. Hun havde en landejendom med to Galizierheste, køer, grise, høns og ænder. Hun blev gift med en undmøllersvend, med hvem hun fik 6 børn.

Hendes eneste søster var ”værkbruden”, som det hed i datidens terminologi. Det kunne have været børnelammelse. Hun boede hele sit liv i sit lille ”mosters kammer”, hvor hun blev plejet og passet af Thora, så længe hun levede.

Hendes mand, ”møllersvenden,” blev ramt af rygmarvstuberkulose, døde og efterlod Thora med børn, syge og gamle samt arbejdet med landbruget.

Men Thora giftede sig igen. Denne gang med en ung sønderjyde. Også med ham fik hun 6 børn. Da første verdenskrig brød ud, blev han indkaldt til sikringsstyrkerne, og Thora stod igen alene med de hjemlige opgaver.

Det stod på de næste 4 år, men før krigen var slut, kom den spanske syge og høstede, hvor krigen havde efterladt nogle ofre.

Da mistede Thora på én gang 6 børn.

Hun fik af lægen denne korte besked: ”Nu skal du tænke på de levende !”

Da hendes mand vendte hjem, fødte hun endnu 6 børn, men tid efter anden mistede hun endnu flere af forskellige sygdomme, dog enkeltvis.

Syv i alt. Men hun havde dog, trods dødens høst, endnu en lille flok.

Da hun var omkring de 50 år, var hun en dag på cykel på vej til købstaden. Hun

kørte forrest op ad en bakke, da han råbte til hende: ”Pas på bilerne, Thora, de passer ikke på dig”! Det næste hun så til ham var, at han lå på vejen kørt over af en bil.

Skulle det da aldrig få ende med sorg og ulykker ?

Nej åbenbart ikke endnu.

En af hendes unge sønner blev lam i hele kroppen efter en mislykket operation for en diskusprolaps i nakken. Hans liv blev en kørestol.

En datter blev ramt af børnelammelse i den store epidemi i 1952.

Den anden unge søn, som havde overtaget bestyrerposten af landbruget, omkom ved en hændelig ulykke i landbruget ca. 14 dage før sit/vort bryllup.

En kvinde beklagede sig en dag til Thora, fordi hun følte sig ramt så hårdt, at hun ikke kunne bære mere..... Hun fik dette svar: ”Du ved ikke, hvor meget du kan bære, når du skal!”

Thora var min ældste søns farmor. Hans far døde uden at vide, at han skulle være far.

Thora døde på et plejehjem, 96 år gammel.

Hun sagde en dag stille til mig: ”Havde jeg vidst, da jeg gik op ad kirkegulvet, da var jeg vendt om !”

Karla Jørgensen har været en flittig skribent til ASRA NYT, hun har fulgt ASRA på nærmeste hold. Vi bad Karla om at skrive sine erindringer, hun har lavet et fint skrift, som er udsendt til medlemmerne, og som Karla sælger,- indtægten går til arkivet.

Billeder fra ASRAs arkiv



Flora Mikkelsen får blomster til sin fødselsdag



Elly Madsen i sin yndlingsposition



*Et blik over nogle vores protokoller i arkivet på
Ålykkevej 3 i Herning*



ASRA modtager LOs kulturpris ved LOs kongressen i 1992, samt et kontant beløb på 50.000,- kr. for anerkendelse af arbejdet i ASRA



En af de flotte faner vi har i arkivet, ASRA har mange faner i forvaring

Theodor Mikkelsen fra Hammerum,

Her i selskab med Hans Hedtoft og Bodil Koch.

Theodor var en dygtig tømrer og på sine ældre dage begyndte han at lave værktøj som her en høvl. Et ASRA medlem fra Hammerum fortalte, at der gik bud til hans mor når Bodil Koch kom på besøg.

Hun blev bedt om at komme for at lave kaffe til dem, så kunne Theodors kone nemlig også deltage i selskabeligheden.



Billederne vi her bringer er fundet i vores arkiv. Vi har adskillige billeder fra møder med kendte personer, billeder fra møder og kongresser, arbejdspladser m.m.

Vi vil gerne have dem langt ind på vores server, og håber vi i den kommende periode vil få det gjort.



Anker Jørgensen



Socialist Wolle - Herning

ASRA 40 år

Fødselsdagsfest

Kære Medlemmer, venner og gæster

Den 9. april 1983 blev ASRA stiftet med det formål at samle arbejderhistorien i Ringkøbing amt.

Vi kan derfor fejre vores 40 års fødselsdag, det vil vi gøre ved at invitere til

ÅBENT HUS.

Lørdag den 15. april 2023

i Historiens hus - Museumsgade 32 Herning

Program for dagen:

Kl. 10,00 Døren åbnes,

Kl. 10,15 Velkomst ved formanden Villy Sørensen

Kl. 10,20 Fødselsdagstale ved direktør for Arbejdermuseet i København - Søren Bak-Jensen

**Kl. 11,00 Tale ved fhv. formand for Folketinget
Henrik Dam Kristensen**

Herefter er ordet frit.

Kl. 11,45 Tid til at kigge på vores udstillinger, se film om arbejderbevægelsen.m.m.

**Underholdning ved Per Monnerup.
Der vil blive budt på let traktement, og rundvisning i Historiens hus**

Vi forventer at slutte kl. 15,00

PS. Evt. påtænkte gaver modtages gerne i form af arkivalier, eller penge til fortsat drift af ASRA konto 5383 - 0321148

ASRA

Arbejderhistorisk Støttekreds Ringkøbing Amt

Aalykkevej 3. 7400 Herning

Program for ASRAs 25 års jubilæum på
Aalykkevej 3. 7400 Herning

Fredag den 12. september 2008

- Kl. 13,00 Dørene åbnes
- Kl. 13,15 Velkomst ved formanden
- Kl. 13,30 Jubilæumstale v/ Direktør Peter Ludvigsen -
Arbejdermuseet i København
- Kl. 13,45 Tale v/ MF. Henrik Dam Christensen -
Socialdemokraterne
- Kl. 14,00 Ordet frit
- Kl. 14,15 Underholdning v/ Poul Erling Bjerre
- Kl. 16,00 Afslutning

ASRA er vært ved et mindre traktement

I forbindelse med arrangementet vil nogle af ASRAs arkivalier være udstillet i et telt på pladsen.

Ligeledes vil der være mulighed for at bese arkivet

p.b.v.

Andreas Iversen
formand

ASRA's bestyrelse 2023



*Formand
Villy Sørensen*



*Næstformand
Marianne H. Christensen*



*Kasserer
Inge Marie Jensen*



*Webmaster
Jørgen Markmøller*



*Bestyrelsesmedlem
Niels Hedegaard*



*Bestyrelsesmedlem
John Madsen*



*Sekretær
Annett Gejl*

På vores hjemmeside i ASRA kan man se hvor dan man kan komme i kontakt med bestyrelsen eller arkivmedarbejderne. www.asra.dk
Flere af bestyrelsesmedlemmerne arbejde som arkivmedarbejdere om onsdagen, hvor arkivet har åbent mellem kl. 10,00 til ca 14,00
Ledere af pensionistklubber, Faglige klubber, eller grupper der er interesseret i at besøge vores arkiv, er velkommen til at kontakte os for et besøg og en rundvisning i Historiens Hus.
Der er gratis adgang, og det er muligt at bestille, så der kan serveres en kop kaffe med brød til vore gæster, mod en rimelig betaling.

ASRAs bestyrelse2008



Fra venstre side af billedet:

*Inge Marie Jensen - Ulfborg, Jørgen Iversen - Herning, Andreas Iversen - Tarm
Elin Kragelund - Ikast, Leo Skaaning - Herning, Jørn Jensen - Herning,
Hans Agerup - Herning - Bent Søndergaard - Nybo (billede inde i hæftet)*

Billedet er taget udenfor ASRAs arkiv - Aalykkevej 3. 7400 Herning

